



SEEBURG HDLM 8

Loudspeaker Library aktuell

Version 3.1

31.05.2016

SEEBURG
acoustic line

1 Inhalt

1	Inhalt.....	2
2	Vorwort.....	5
2.1	Informationen	5
2.2	Legende	7
3	Time-Alignment	8
3.1	Was ist Time-Alignment und wie wird es verwendet?.....	8
3.2	Time-Alignment-Delays	10
4	A-Serie.....	11
4.1	A1 8Ohm.....	11
4.2	A1 Sub.....	12
4.3	A2 16Ohm.....	13
4.4	A3.....	14
4.5	A4.....	15
4.6	A6.....	16
4.7	A8.....	17
4.8	A8 Sub.....	18
5	F-Serie	19
5.1	F8 a.....	19
5.2	F8 xov	20
5.3	F22 a.....	21
5.4	F22 xov.....	22
6	G-Serie	23
6.1	G3	23
6.2	G Sub 1001.....	24

6.3	G Sub 1201.....	25
6.4	G Sub 1501.....	26
6.5	G Sub	27
7	Galeo-Serie.....	28
7.1	Galeo S Sub	28
7.2	Galeo S Top	29
7.3	Galeo Sub	30
7.4	Galeo Top	31
7.5	Galeo T Sub	32
7.6	Galeo T Top.....	33
7.7	Galeo XT Sub.....	34
7.8	Galeo XT Top.....	35
8	GL-Serie	36
8.1	GL-Serie a.....	36
8.2	GL-Serie xov.....	37
9	i-Serie	38
9.1	i4.....	38
9.2	i5.....	39
10	K-Serie.....	40
10.1	K24 a	40
10.2	K24 xov	41
10.3	K Sub 1502.....	42
10.4	K Sub 1801	43
11	L-Serie.....	44
11.1	L4	44
11.2	L8	45

11.3 L16 46

12 M-Serie 47

12.1 M1 47

12.2 M3 48

13 TS-Serie..... 49

13.1 TS Nano 49

13.2 TS Mini 50

13.3 TSM 8 51

13.4 TSM 10..... 52

13.5 TSM 12..... 53

13.6 TSM 15 MKII..... 54

13.7 TS Mini Sub dc..... 55

13.8 TSM Sub 56

13.9 TSE Infra Sub..... 57

2 Vorwort

2.1 Informationen

Die hier aufgeführten Controllereinstellungen wurden ausschließlich für die Verwendung mit dem SEEBURG HDLM8 High Definition Loudspeaker Management sowie dem SEEBURG DSP2.6 entwickelt. Der Einfachheit halber werden im Folgenden diese beiden Geräte als „Controller“ bezeichnet.

Die aufgeführten Parameter sind ebenso für Lake, Lab Gruppen, Powersoft und RAM (adapt. PEQ) gültig, können jedoch nicht für Crown, BSS, XTA, EV, DBX, Xilica verwendet werden.

Die hier aufgeführten „Lautsprecherdaten“ beinhalten die notwendigen Daten für einen Lautsprecher. System-EQs sind nicht vorhanden und müssen individuell erstellt werden.

Zeilen die mit „#“ gekennzeichnet sind, werden vom Controller überlesen und haben nur informativen Wert. Alle Zeichen in einer Zeile, die vor dem „#“ kommen, werden vom Controller als Befehl erkannt.

Bei der Verwendung eines SEEBURG Connection Panel müssen die Ausgänge des HDLM8 wie folgt belegt werden:

2-Wege-Stereo		3-Wege-Stereo		4-Wege-Stereo	
HDL8 OUT	Weg	HDL8 OUT	Weg	HDL8 OUT	Weg
1	High	1	High	1	High
2	Low	2	Low	2	Mid
3	-	3	Sub	3	Low
4	High	4	High	4	High
5	Low	5	Low	5	Mid
6	-	6	Sub	6	Low
7	-	7	-	7	Sub
8	-	8	-	8	Sub

Sonstiges

Bei der Namensgebung der Lautsprechereinstellungen werden teilweise Abkürzungen verwendet:

Flat:

Hier handelt es sich um ein Preset mit linearem Frequenzgang, kombiniert mit dem tiefsten, für das Einzelsystem sinnvollen Hochpassfilter.

HP:

Hier handelt es sich um ein Preset mit linearem Frequenzgang, kombiniert mit einer deutlich höheren Trennfrequenz zur Nutzung in Kombination mit Subwoofern. HP120 steht dabei für eine Hochpass-Frequenz von 120 Hz (akustisch).

Low-Boost:

Hier handelt es sich um ein Preset mit linearem Frequenzgang, kombiniert mit dem tiefsten, für das Einzelsystem sinnvollen Hochpassfilter mit zusätzlicher erheblicher Bassanhebung. Der Maximalpegel ist bei Verwendung dieser Einstellung reduziert.

LP:

Hier handelt es sich um ein Preset für einen Subwoofer. Die angegebene Frequenz gibt die akustische Trennfrequenz an, auf die der Subwoofer abgestimmt ist. LP120 steht dabei für eine Tiefpass-Frequenz von 120 Hz (akustisch).

Floor:

Hier handelt es sich um die Einstellung für eine Monitoranwendung mit Frequenzganglinearisierung unter Berücksichtigung der Bodenreflexion.

CSA:

Cardioid Subwoofer Array. Hier handelt es sich um Einstellungen für ein gerichtet abstrahlendes Basslautsprecher-Array. Der nach hinten strahlende Subwoofer bekommt hierbei die CSA-Einstellungen. Den genauen Aufbau entnehmen Sie bitte der Bedienungsanleitung des jeweiligen Lautsprechers.

2.2 Legende

Bezeichnung	Erklärung
gain	
<gain>dB	sets the overall gain
phase	
phase nor, phase rev	polarity not reversed, polarity reversed
delay	
delay <delay>ms	sets the delay in milliseconds
power	
power <impedance>R <RMS-Power>W <Peak-Power>W	properties of the loudspeaker
hpf	
hpf <characteristic> <slope> <frequency>Hz kHz	highpass filter with Butterworth or Linkwitz-Riley characteristic and slope of 12dB or 24dB at frequency in Hz or kHz
lpf	
lpf <characteristic> <slope> <frequency>Hz kHz	lowpass filter with Butterworth or Linkwitz-Riley characteristic and slope of 12dB or 24dB at frequency in Hz or kHz
peq	
peq <frequency>Hz kHz Q<Q-factor> <gain>dB	parametric equalizer at center frequency in Hz or kHz Q-factor and gain in dB at center frequency
hshelf	
hshelf <slope> <frequency>Hz kHz <gain>dB	highshelf filter with slope 6dB/12dB at frequency Hz or kHz with gain in dB
lshelf	
lshelf <slope> <frequency>Hz kHz <gain>dB	lowshelf filter with slope 6dB/12dB at frequency Hz or kHz with gain in dB
#	
#<TEXT>	sets a comment e.g. the name of the preset

3 Time-Alignment

3.1 Was ist Time-Alignment und wie wird es verwendet?

Time-Alignment dient zur Laufzeitanpassung der einzelnen Lautsprecherboxen in einem gesamten Beschallungssystem. Die Laufzeitanpassung wird benötigt, um an einem Punkt in der Hörerfläche (meist am FOH) eine phasenkorrekte Schalladdition zu erzielen. Dieser Punkt im Raum wird auch als „Sweet Spot“ bezeichnet. Als Berechnungsgrundlage dient hierfür das „langsamste System“, in unserem Fall die K24, da dort der Hochtontreiber aufgrund des langen Horns räumlich weit nach hinten versetzt ist. Aufgrund dessen bekommt die K24 (im Betrieb mit dem Flat-Preset) kein Delay. Alle weiteren Lautsprecherboxen werden somit (wie in der Tabelle ersichtlich ist) relativ zur K24 zeitlich verzögert.

Sollte z. B. die TS Mini (HP-Preset, 3,0 ms Delay) in Kombination mit dem G Sub 1201 (160 Hz-Preset, 4,0 ms Delay) verwendet werden, reicht es aus, die Differenz der beiden Delay-Zeiten (4,0 ms – 3,0 ms = 1 ms) auszugleichen. In diesem Beispiel sollte für den G Sub 1201 ein Alignment-Delay von 1,0 ms eingestellt werden. Dies gilt nur, wenn die Boxenfrontgitter in einer Ebene liegen.

Die in der Tabelle ersichtlichen Delay-Zeiten beziehen sich auf eine gemeinsame Front-Ebene (siehe Abbildung rechts).

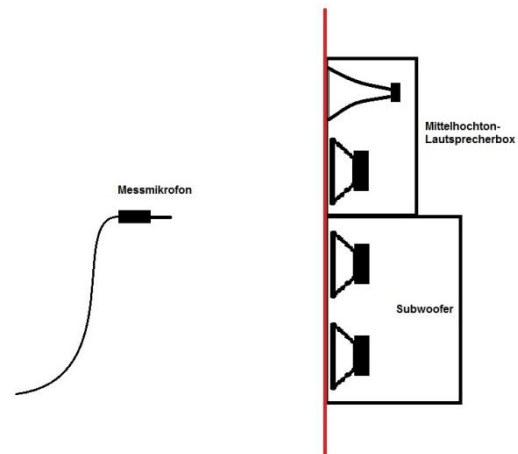
Nützliches

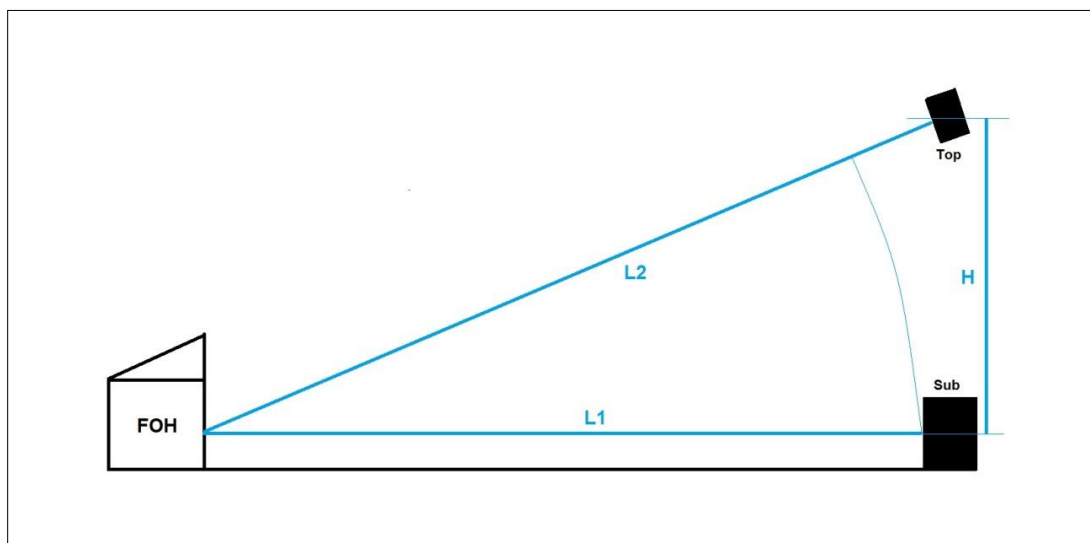
Schallgeschwindigkeit	343 m/s
0,1 ms	3,43 cm
1 ms	34,3 cm
10 ms	3,43 m
1 cm	0,0292 ms
1 m	2,92 ms

Berechnungsformel für Abstände im rechtwinkligen Dreieck (Pythagoras):

$$L_1^2 + L_2^2 = H^2$$

$$L_2 = \sqrt{L_1^2 + H^2}$$





In diesem Fall sollte der Sub verzögert werden, da er sich näher als das Topteil am FOH befindet. Diese Delay-Zeit muss allerdings mit den Time-Alignment Delay-Zeiten noch kombiniert werden.

Alternativ dazu kann man z. B. die Subs um den berechneten Abstand weiter nach vorne bzw. hinten rücken, um das Delay mechanisch einzustellen.

Beispiel:

$L_1 = 25 \text{ m}$, $H = 6 \text{ m}$, Top: G3 (Flat), Sub: G Sub (140 Hz)

Abstandsdifferenz (ΔL) der Boxen zum FOH:

$$L_2 = \sqrt{(25 \text{ m})^2 + (6 \text{ m})^2} = 25,71 \text{ m}$$

$$\Delta L = L_2 - L_1 = 0,71 \text{ m}$$

Somit ist das Topteil 0,71 m weiter vom FOH entfernt, als der Sub. Der Subwoofer sollte in diesem Fall um

$$0,71 \text{ m} \times 2,92 \text{ ms/m} = 2,07 \text{ ms}$$

verzögert werden.

Hierzu muss noch das Time-Alignment Delay addiert werden. Angenommen das Topteil wäre ein G3 (Flat) und der Sub ein G Sub (140 Hz), würde die Delay-Differenz 1,3 ms betragen, welche auf den Subwoofer zusätzlich beaufschlagt werden würde. Somit würde in diesem Beispiel der Subwoofer im Gesamtsystem um

$$2,07 \text{ ms} + 1,3 \text{ ms} = 3,37 \text{ ms}$$

verzögert werden, was einem räumlichen Versatz um

$$3,37 \text{ ms} \times 34,3 \text{ cm/ms} = 115,6 \text{ cm}$$

entspricht.

3.2 Time-Alignment-Delays

Produkt	Preset	Delay [ms]
A-Serie		
A1	HP	3,0
A2	HP	3,2
A3	HP	2,8
A4	HP	2,2
A6	HP	1,4
A8	HP	1,0
A1Sub	120 Hz	1,2
A1Sub	140 Hz	1,6
A1Sub	160 Hz	2,0
G-Serie		
G3	Flat	0,9
G-Sub 1001	120 Hz	t.ba.
G-Sub 1001	140 Hz	t.ba.
G-Sub 1001	160 Hz	t.ba.
G-Sub 1201	120 Hz	3,2
G-Sub 1201	140 Hz	3,6
G-Sub 1201	160 Hz	4,0
G-Sub 1501	100 Hz	1,8
G-Sub 1501	120 Hz	2,6
G-Sub 1501	140 Hz	3,2
G-Sub	100 Hz	0,8
G-Sub	120 Hz	1,6
G-Sub	140 Hz	2,2
Galeo-Serie		
Galeo S Top	Flat	t.b.a.
Galeo S Sub	100 Hz	t.b.a.
Galeo S Sub	120 Hz	t.b.a.
Galeo S Sub	140 Hz	t.b.a.
Galeo Top	Flat	0,9
Galeo Sub	100 Hz	0,4
Galeo Sub	120 Hz	1,1
Galeo Sub	140 Hz	1,7
Galeo T Top	Flat	t.b.a.
Galeo T Sub	100 Hz	t.b.a.
Galeo T Sub	120 Hz	t.b.a.
Galeo T Sub	140 Hz	t.b.a.
Galeo XT Top	Flat	t.b.a.
Galeo XT Sub	60 Hz	t.b.a.
Galeo XT Sub	80 Hz	t.b.a.
Galeo XT Sub	100 Hz	t.b.a.

Produkt	Preset	Delay [ms]
GL-Serie		
GL8/16/24a/xov	Flat / -Low / - -Low	1,4
i-Serie		
i4	HP	4,9
i5	HP	4,0
L-Serie		
L4/L8/L16	Flat	4,6
K-Serie		
K24a/xov	Flat	0,0
K24a/xov	HP	0,6
K-Sub1502	100 Hz	t.ba.
K-Sub1502	120 Hz	t.ba.
K-Sub1502	140 Hz	t.ba.
K-Sub1801	100 Hz	1,4
K-Sub1801	120 Hz	2,2
K-Sub1801	140 Hz	2,8
TS-Serie		
TS-Nano	HP	3,6
TS-Mini	HP	3,0
TSM-8	HP	2,9
TSM-10	HP	2,4
TSM-12	HP	1,2
TSM-15/II	HP	0,6
TSM Sub	100 Hz	2,4
TSM Sub	120 Hz	3,1
TSM Sub	140 Hz	3,8
TSE Sub	100 Hz	t.b.a.
TSE Sub	120 Hz	t.b.a.
TSE Sub	140 Hz	t.b.a.
TSE Infra	60 Hz	t.b.a.
TSE Infra	80 Hz	t.b.a.
TSE Infra	100 Hz	t.b.a.

4 A-Serie

4.1 A1 80hm

Flat	HP	
#A1 80hm Flat fullrange gain 0dB phase nor power 8R 100W 300W 32dB rmstime 500ms peakttime 50ms hpf BW12 95Hz peq 95Hz Q2 +3dB peq 1.8kHz Q2.5 -4dB peq 3kHz Q3 +2dB	#A1 80hm HP 140Hz akustisch fullrange gain 0dB phase nor power 8R 100W 300W 32dB rmstime 500ms peakttime 50ms hpf LR24 100Hz peq 95Hz Q2 +4dB peq 210Hz Q2 -1.5dB peq 1.8kHz Q2.5 -4dB peq 3kHz Q3 +2dB	

4.2 A1 Sub

LP 120 Hz	LP 140 Hz	LP 160 Hz
#A1 Sub 120Hz sub gain +6dB power 8R 300W 600W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf 40Hz BW24 lpf 120Hz BW24 peq 67Hz Q3 -3dB peq 313Hz Q9 -15dB	#A1 Sub 140Hz sub gain +6dB power 8R 300W 600W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf 40Hz BW24 lpf 140Hz BW24 peq 67Hz Q3 -3dB peq 313Hz Q9 -15dB	#A1 Sub 160Hz sub gain +6dB power 8R 300W 600W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf 40Hz BW24 lpf 160Hz BW24 peq 67Hz Q3 -3dB peq 313Hz Q9 -15dB

4.3 A2 160hm

Flat	HP	
#A2 160hm Flat fullrange gain 0dB phase nor power 16R 150W 450W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW12 75Hz peq 75Hz Q2 +3dB peq 230Hz Q2 -1dB peq 530Hz Q2 -1.5dB peq 1.3kHz Q3 -3dB peq 4.8kHz Q2.5 -3dB	#A2 160hm HP 140Hz akustisch fullrange gain 0dB phase nor power 16R 150W 450W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW18 130Hz peq 75Hz Q2 +3dB peq 230Hz Q2 -1dB peq 530Hz Q2 -1.5dB peq 1.3kHz Q3 -3dB peq 4.8kHz Q2.5 -3dB	

4.4 A3

Flat	HP	Low-Boost
#A3 4Ohm Flat fullrange gain 0dB phase nor power 4R 200W 600W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW12 60Hz peq 60Hz Q2 +3dB peq 250Hz Q2 -2dB peq 750Hz Q4 +3dB peq 1.3kHz Q2 -4dB	#A3 4Ohm HP 140Hz akustisch fullrange gain 0dB phase nor power 4R 200W 600W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW18 130Hz peq 60Hz Q2 +3dB peq 250Hz Q2 -2.5dB peq 750Hz Q4 +3dB peq 1.3kHz Q2 -4dB	#A3 4Ohm Low-Boost fullrange gain 0dB phase nor power 4R 200W 600W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW12 60Hz peq 60Hz Q2 +9dB peq 90Hz Q2 +1dB peq 250Hz Q2 -2dB peq 750Hz Q4 +3dB peq 1.3kHz Q2 -4dB

4.5 A4

Flat	HP	Low-Boost
#A4 Flat fullrange gain 0dB phase nor power 8R 250W 750W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW12 65Hz peq 65Hz Q2 +3dB peq 155Hz Q2 -2dB peq 620Hz Q3 +2dB peq 1.2kHz Q3 -2dB peq 2.1kHz Q4 +3dB peq 3.5kHz Q2 -2.5dB hshelf 6 5kHz +2dB	#A4 HP 120Hz akustisch fullrange gain 0dB phase nor power 8R 250W 750W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW18 120Hz peq 65Hz Q2 +3dB peq 115Hz Q1.5 -3.5dB peq 155Hz Q2 -2dB peq 620Hz Q3 +2dB peq 1.2kHz Q3 -2dB peq 2.1kHz Q4 +3dB peq 3.5kHz Q2 -2.5dB hshelf 6 5kHz +2dB	#A4 Low-Boost fullrange gain 0dB phase nor power 8R 250W 750W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW12 65Hz peq 65Hz Q2 +9dB peq 155Hz Q2 -2dB peq 620Hz Q3 +2dB peq 1.2kHz Q3 -2dB peq 2.1kHz Q4 +3dB peq 3.5kHz Q2 -2.5dB hshelf 6 5kHz +2dB

4.6 A6

Flat	HP	Low-Boost
#A6 Flat fullrange gain 0dB phase nor power 8R 400W 1200W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW12 59Hz peq 59Hz Q2 +3dB peq 180Hz Q3 -1.5dB peq 950Hz Q3 -3dB peq 1.5kHz Q4 +3dB peq 3.8kHz Q3 -2dB peq 6kHz Q3 +2dB peq 14kHz Q2 -3dB	#A6 HP 100Hz akustisch fullrange gain 0dB phase nor power 8R 400W 1200W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW18 105Hz peq 59Hz Q2 +3dB peq 180Hz Q3 -3dB peq 950Hz Q3 -3dB peq 1.5kHz Q4 +3dB peq 3.8kHz Q3 -2dB peq 6kHz Q3 +2dB peq 14kHz Q2 -3dB	#A6 Low-Boost fullrange gain 0dB phase nor power 8R 400W 1200W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW12 59Hz peq 59Hz Q2 +10dB peq 180Hz Q3 -1.5dB peq 950Hz Q3 -3dB peq 1.5kHz Q4 +3dB peq 3.8kHz Q3 -2dB peq 6kHz Q3 +2dB peq 14kHz Q2 -3dB

4.7 A8

Flat	HP	Low-Boost
#A8 Flat fullrange gain 0dB phase nor power 8R 400W 1200W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW12 53Hz peq 53Hz Q2 +3dB peq 380Hz Q4 +2dB peq 950Hz Q4 -3dB peq 1.9kHz Q2 +3dB peq 3.5kHz Q2 -2dB peq 6kHz Q3 +3dB	#A8 HP 100Hz akustisch fullrange gain 0dB phase nor power 8R 400W 1200W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW18 110Hz peq 53Hz Q2 +3dB peq 380Hz Q4 +2dB peq 950Hz Q4 -3dB peq 1.9kHz Q2 +3dB peq 3.5kHz Q2 -2dB peq 6kHz Q3 +3dB	#A8 Low-Boost fullrange gain 0dB phase nor power 8R 400W 1200W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW12 53Hz peq 53Hz Q2 +10dB peq 380Hz Q4 +2dB peq 950Hz Q4 -3dB peq 1.9kHz Q2 +3dB peq 3.5kHz Q2 -2dB peq 6kHz Q3 +3dB

4.8 A8 Sub

LP 100 Hz	LP 120 Hz	LP 140 Hz
#A8 Sub 100Hz sub gain +6dB power 8R 600W 12000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 48Hz lpf LR24 100Hz peq 48Hz Q2 +3dB peq 93Hz Q6 -1.5dB	#A8 Sub 120Hz sub gain +6dB power 8R 600W 12000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 48Hz lpf LR24 120Hz peq 48Hz Q2 +3dB peq 93Hz Q6 -1.5dB	#A8 Sub 140Hz sub gain +6dB power 8R 600W 12000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 48Hz lpf LR24 140Hz peq 48Hz Q2 +3dB peq 93Hz Q6 -1.5dB

5 F-Serie

5.1 F8 a

Flat	HP	Low-Boost
<p>#F8a Flat high gain -12dB phase nor power 8R 80W 240W 32dB rmstime 100ms peaktime 10ms hpf 750Hz BW18 peq 800Hz Q1 -6dB peq 1.2kHz Q2 -2dB peq 1.6kHz Q4.5 -3dB peq 1.8kHz Q6 -2.5dB peq 2.5kHz Q7 +3dB peq 3.6kHz Q2.5 -4dB peq 12.5kHz Q2.5 +3dB peq 16kHz Q3 +5dB</p> <p>low gain 0dB phase nor delay 0.6ms power 8R 500W 1500W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf 48Hz BW12 lpf 800Hz LR24 peq 48Hz Q2.5 +8dB #peq 60Hz Q1.5 +12dB #Boost Modus peq 120Hz Q1 +2dB peq 130Hz Q5 -1dB peq 250Hz Q4.7 -4dB peq 340Hz Q4.3 -3dB peq 700Hz Q2 -3dB hshelf 6 600Hz -4dB</p>	<p>#F8a HP 80Hz akustisch high gain -12dB phase nor power 8R 80W 240W 32dB rmstime 100ms peaktime 10ms hpf 750Hz BW18 peq 800Hz Q1 -6dB peq 1.2kHz Q2 -2dB peq 1.6kHz Q4.5 -3dB peq 1.8kHz Q6 -2.5dB peq 2.5kHz Q7 +3dB peq 3.6kHz Q2.5 -4dB peq 12.5kHz Q2.5 +3dB peq 16kHz Q3 +5dB</p> <p>low gain 0dB phase nor delay 0.6ms power 8R 500W 1500W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf 70Hz LR12 #HP Modus lpf 800Hz LR24 peq 48Hz Q3 -6dB # HP Modus #peq 60Hz Q1.5 +12dB #Boost Modus peq 120Hz Q1 +2dB peq 130Hz Q5 -1dB peq 250Hz Q4.7 -4dB peq 340Hz Q4.3 -3dB peq 700Hz Q2 -3dB hshelf 6 600Hz -4dB</p>	<p>#F8a Low-Boost high gain -12dB phase nor power 8R 80W 240W 32dB rmstime 100ms peaktime 10ms hpf 750Hz BW18 peq 800Hz Q1 -6dB peq 1.2kHz Q2 -2dB peq 1.6kHz Q4.5 -3dB peq 1.8kHz Q6 -2.5dB peq 2.5kHz Q7 +3dB peq 3.6kHz Q2.5 -4dB peq 12.5kHz Q2.5 +3dB peq 16kHz Q3 +5dB</p> <p>low gain 0dB phase nor delay 0.6ms power 8R 500W 1500W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf 48Hz BW12 lpf 800Hz LR24 peq 48Hz Q2.5 +8dB peq 60Hz Q1.5 +12dB #Boost Modus peq 120Hz Q1 +2dB peq 130Hz Q5 -1dB peq 250Hz Q4.7 -4dB peq 340Hz Q4.3 -3dB peq 700Hz Q2 -3dB hshelf 6 600Hz -4dB</p>

5.2 F8 xov

Flat	HP	Low-Boost
#F8xov Flat fullrange gain 0dB phase nor power 8R 500W 1500W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf 48Hz BW12 peq 48Hz Q2.5 +9.5dB #peq 60Hz Q1.5 +12dB #Boost Modus peq 250Hz Q4.7 -1dB peq 300Hz Q1.5 -3dB peq 700Hz Q1.5 -4dB peq 1.7kHz Q3 -8dB peq 2.5kHz Q7 +3dB peq 3.6kHz Q2.5 -4.5dB peq 12.5kHz Q2.5 +3dB peq 16kHz Q3 +5dB hshelf 6 6000Hz -4dB	#HP 80Hz akustisch fullrange gain 0dB phase nor power 8R 500W 1500W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf 70Hz LR12 #HP Modus peq 48Hz Q3 -4dB # HP Modus #peq 60Hz Q1.5 +12dB #Boost Modus peq 250Hz Q4.7 -1dB peq 300Hz Q1.5 -3dB peq 700Hz Q1.5 -4dB peq 1.7kHz Q3 -8dB peq 2.5kHz Q7 +3dB peq 3.6kHz Q2.5 -4.5dB peq 12.5kHz Q2.5 +3dB peq 16kHz Q3 +5dB hshelf 6 6000Hz -4dB	#F8xov Low-Boost fullrange gain 0dB power 8R 500W 1500W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf 48Hz BW12 peq 48Hz Q2.5 +9.5dB peq 60Hz Q1.5 +12dB #Boost Modus peq 250Hz Q4.7 -1dB peq 300Hz Q1.5 -3dB peq 700Hz Q1.5 -4dB peq 1.7kHz Q3 -8dB peq 2.5kHz Q7 +3dB peq 3.6kHz Q2.5 -4.5dB peq 12.5kHz Q2.5 +3dB peq 16kHz Q3 +5dB hshelf 6 6000Hz -4dB

5.3 F22 a

Flat	HP	Low-Boost
<p>#F22a Flat high gain -7dB phase nor power 8R 80W 240W 32dB rmstime 100ms peaktime 10ms hpf 750Hz BW18 peq 800Hz Q1 -5dB peq 1.2kHz Q2 -2dB peq 1.7kHz Q4 -5dB peq 2.5kHz Q7 +3dB peq 3.3kHz Q3 -2dB peq 9500Hz Q1 +1.5dB peq 10kHz Q4 -3dB hshelf 12 15kHz +6dB</p> <p>low gain 0dB phase nor delay 0.56ms power 4R 800W 2400W rmstime 500ms peaktime 50ms hpf 66Hz BW12 lpf 750Hz BW18 peq 66Hz Q2 +3dB #peq 70Hz Q3 +8dB #Low-Boost Modus peq 100Hz Q3 +3dB peq 425Hz Q3 +2dB peq 680Hz Q2 -1.5dB hshelf 12 600Hz -10dB</p>	<p>#F22a HP 80Hz akustisch high gain -7dB phase nor power 8R 80W 240W 32dB rmstime 100ms peaktime 10ms hpf 750Hz BW18 peq 800Hz Q1 -5dB peq 1.2kHz Q2 -2dB peq 1.7kHz Q4 -5dB peq 2.5kHz Q7 +3dB peq 3.3kHz Q3 -2dB peq 9500Hz Q1 +1.5dB peq 10kHz Q4 -3dB hshelf 12 15kHz +6dB</p> <p>low gain 0dB phase nor delay 0.56ms power 4R 800W 2400W rmstime 500ms peaktime 50ms hpf 70Hz BW12 #HP Modus lpf 750Hz BW18 peq 55Hz Q2 +2dB #HP Modus peq 80Hz Q2 -5dB #HP Modus #peq 70Hz Q3 +8dB #Low-Boost Modus peq 100Hz Q3 +3dB peq 120Hz Q2 +1dB#HP Modus peq 425Hz Q3 +2dB peq 680Hz Q2 -1.5dB hshelf 12 600Hz -10dB</p>	<p>#F22a Low-Boost high gain -7dB phase nor power 8R 80W 240W 32dB rmstime 100ms peaktime 10ms hpf 750Hz BW18 peq 800Hz Q1 -5dB peq 1.2kHz Q2 -2dB peq 1.7kHz Q4 -5dB peq 2.5kHz Q7 +3dB peq 3.3kHz Q3 -2dB peq 9500Hz Q1 +1.5dB peq 10kHz Q4 -3dB hshelf 12 15kHz +6dB</p> <p>low gain 0dB phase nor delay 0.56ms power 4R 800W 2400W rmstime 500ms peaktime 50ms hpf 66Hz BW12 lpf 750Hz BW18 peq 66Hz Q2 +3dB peq 90Hz Q2 +10dB #Low-Boost Modus peq 100Hz Q3 +3dB peq 425Hz Q3 +2dB peq 680Hz Q2 -1.5dB hshelf 12 600Hz -10dB</p>

5.4 F22 xov

Flat	HP	Low-Boost
#F22xov Flat fullrange gain 0dB phase nor power 4R 800W 2400W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf 66Hz BW12 peq 66Hz Q2 +3dB peq 80Hz Q2 +2dB #peq 90Hz Q2 +10dB #Low-Boost Modus peq 160Hz Q3 -2.5dB peq 350Hz Q3 +1dB peq 550Hz Q3.5 -6dB peq 1kHz Q1.5 +2dB peq 1.7kHz Q4 -2dB peq 2.5kHz Q4 +2dB peq 10kHz Q4 -2dB peq 16kHz Q2 +2dB	#F22xov HP 80Hz akustisch fullrange gain 0dB phase nor power 4R 800W 2400W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf 70Hz BW12 #HP Modus peq 55Hz Q2 +2dB #HP Modus #peq 90Hz Q2 +10dB #Low-Boost Modus peq 80Hz Q2 -3dB #HP Modus peq 120Hz Q2 +1dB#HP Modus peq 160Hz Q3 -2.5dB peq 350Hz Q3 +1dB peq 550Hz Q3.5 -6dB peq 1kHz Q1.5 +2dB peq 1.7kHz Q4 -2dB peq 2.5kHz Q4 +2dB peq 10kHz Q4 -2dB peq 16kHz Q2 +2dB	#F22xov Low-Boost fullrange gain 0dB phase nor power 4R 800W 2400W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf 66Hz BW12 peq 66Hz Q2 +3dB peq 80Hz Q2 +2dB peq 90Hz Q2 +10dB #Low-Boost Modus peq 160Hz Q3 -2.5dB peq 350Hz Q3 +1dB peq 550Hz Q3.5 -6dB peq 1kHz Q1.5 +2dB peq 1.7kHz Q4 -2dB peq 2.5kHz Q4 +2dB peq 10kHz Q4 -2dB peq 16kHz Q2 +2dB

6 G-Serie

6.1 G3

Flat		
<p>#G3 Flat</p> <p>high</p> <p>gain -6dB</p> <p>phase nor</p> <p>power 5.3R 240W 720W 32dB</p> <p>rmstime 100ms</p> <p>peaktime 10ms</p> <p>hpf LR24 1100Hz</p> <p>peq 3500Hz Q0.6 -6dB</p> <p>peq 1300Hz Q6 5dB</p> <p>peq 14000Hz Q0.8 +9dB</p> <p>low</p> <p>gain 0dB</p> <p>phase nor</p> <p>delay 0.5ms</p> <p>power 5.3R 1500W 3000W 32dB</p> <p>rmstime 500ms</p> <p>peaktime 50ms</p> <p>hpf BW12 120Hz</p> <p>lpf LR24 1100Hz</p> <p>peq 150Hz Q2 4dB</p> <p>peq 400Hz Q6 +6dB</p> <p>peq 570Hz Q4.0 -6.0dB</p>		

Die Lautsprecher-Presets gelten sowohl für die 80°-Version als auch für die 120°-Version!

6.2 G Sub 1001

LP 120 Hz	LP 140 Hz	LP 160 Hz
#GSub1001 120Hz sub gain +6db phase nor power 8R 300W 1200W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 54Hz lpf LR24 120Hz peq 54Hz Q2 +3dB peq 80Hz Q2 +1.5dB peq 250Hz Q1 -6dB peq 310Hz Q8 -5dB	#GSub1001 140Hz sub gain +6db phase nor power 8R 300W 1200W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 54Hz lpf LR24 140Hz peq 54Hz Q2 +3dB peq 80Hz Q2 +1.5dB peq 250Hz Q1 -6dB peq 310Hz Q8 -5dB	#GSub1001 160Hz sub gain +6db phase nor power 8R 300W 1200W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 54Hz lpf LR24 160Hz peq 54Hz Q2 +3dB peq 80Hz Q2 +1.5dB peq 250Hz Q1 -6dB peq 310Hz Q8 -5dB

CSA:

LP 120 Hz Cardio	LP 140 Hz Cardio	LP 160 Hz Cardio
#GSub1001 120Hz Cardio sub gain +6db phase rev delay 2ms power 8R 300W 1200W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 54Hz lpf LR24 110Hz peq 54Hz Q2 +3dB peq 70Hz Q1 +4dB peq 80Hz Q2 +1.5dB peq 250Hz Q1 -6dB peq 310Hz Q8 -5dB	#GSub1001 140Hz Cardio sub gain +6db phase rev delay 2ms power 8R 300W 1200W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 54Hz lpf LR24 130Hz peq 54Hz Q2 +3dB peq 70Hz Q1 +4dB peq 80Hz Q2 +1.5dB peq 250Hz Q1 -6dB peq 310Hz Q8 -5dB	#GSub1001 160Hz Cardio sub gain +6db phase rev delay 2ms power 8R 300W 1200W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 54Hz lpf LR24 150Hz peq 54Hz Q2 +3dB peq 70Hz Q1 +4dB peq 80Hz Q2 +1.5dB peq 250Hz Q1 -6dB peq 310Hz Q8 -5dB

6.3 G Sub 1201

LP 120 Hz	LP 140 Hz	LP 160 Hz
#GSub1201 120Hz sub gain +6db phase nor power 8R 500W 1500W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 46Hz lpf LR24 120Hz peq 46Hz Q2 +3dB peq 275Hz Q5 -3dB	#GSub1201 140Hz sub gain +6db phase nor power 8R 500W 1500W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 46Hz lpf LR24 140Hz peq 46Hz Q2 +3dB peq 275Hz Q5 -3dB	#GSub1201 160Hz sub gain +6db phase nor power 8R 500W 1500W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 46Hz lpf LR24 160Hz peq 46Hz Q2 +3dB peq 275Hz Q5 -3dB

CSA:

LP 120 Hz Cardio	LP 140 Hz Cardio	LP 160 Hz Cardio
#GSub1201 120Hz Cardio sub gain +6db phase rev delay 2.4ms power 8R 500W 1500W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 46Hz lpf LR24 100Hz peq 46Hz Q2 +3dB peq 70Hz Q2 +4dB peq 275Hz Q5 -3dB	#GSub1201 140Hz Cardio sub gain +6db phase rev delay 2.4ms power 8R 500W 1500W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 46Hz lpf LR24 120Hz peq 46Hz Q2 +3dB peq 67Hz Q2 +4dB peq 275Hz Q5 -3dB	#GSub1201 160Hz Cardio sub gain +6db phase rev delay 2.4ms power 8R 500W 1500W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 46Hz lpf LR24 140Hz peq 46Hz Q2 +3dB peq 67Hz Q2 +4dB peq 275Hz Q5 -3dB

6.4 G Sub 1501

LP 100 Hz	LP 120 Hz	LP 140 Hz
#GSub1501 100Hz sub gain +6db phase nor power 8R 800W 2400W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 43Hz lpf LR24 90Hz peq 43Hz Q2 +3dB peq 80Hz Q3 +1dB peq 240Hz Q5 -3dB	#GSub1501 120Hz sub gain +6db phase nor power 8R 800W 2400W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 43Hz lpf LR24 108Hz peq 43Hz Q2 +3dB peq 240Hz Q5 -3dB	#GSub1501 140Hz sub gain +6db phase nor power 8R 800W 2400W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 43Hz lpf LR24 123Hz peq 43Hz Q2 +3dB peq 240Hz Q5 -3dB

CSA:

LP 100 Hz Cardio	LP 120 Hz Cardio	LP 140 Hz Cardio
#GSub1501 100Hz Cardio sub gain +6db phase rev delay 2.8ms power 8R 800W 2400W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 43Hz lpf LR24 85Hz peq 43Hz Q2 +4dB peq 60Hz Q2 +3dB peq 80Hz Q3 +1dB peq 240Hz Q5 -3dB	#GSub1501 120Hz Cardio sub gain +6db phase rev delay 2.8ms power 8R 800W 2400W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 43Hz lpf LR24 100Hz peq 43Hz Q2 +4dB peq 55Hz Q2 +2dB peq 80Hz Q3 +1dB peq 240Hz Q5 -3dB	#GSub1501 140Hz Cardio sub gain +6db phase rev delay 2.8ms power 8R 800W 2400W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 43Hz lpf LR24 115Hz peq 43Hz Q2 +4dB peq 55Hz Q2 +2dB peq 80Hz Q3 +1dB peq 240Hz Q5 -3dB

6.5 G Sub

LP 100 Hz	LP 120 Hz	LP 140 Hz
#GSub 100Hz sub gain +6db phase nor power 8R 1200W 2500W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 40Hz lpf LR24 100Hz peq 40Hz Q2 +3dB peq 120Hz Q2 -4dB peq 150Hz Q3 -9dB	#GSub 120Hz sub gain +6db phase nor power 8R 1200W 2500W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 40Hz lpf LR24 120Hz peq 40Hz Q2 +3dB peq 120Hz Q2 -4dB peq 150Hz Q3 -9dB	#GSub 140Hz sub gain +6db phase nor power 8R 1200W 2500W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 40Hz lpf LR24 140Hz peq 40Hz Q2 +3dB peq 120Hz Q2 -4dB peq 150Hz Q3 -9dB

CSA:

LP 100 Hz Cardio	LP 120 Hz Cardio	LP 140 Hz Cardio
#GSub 100Hz Cardio sub gain +6db phase rev delay 3.1ms power 8R 1200W 2500W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 40Hz lpf LR24 90Hz peq 40Hz Q2 +3dB peq 55hz Q2 +3dB peq 120Hz Q2 -4dB peq 150Hz Q3 -9dB	#GSub 120Hz Cardio sub gain +6db phase rev delay 3.1ms power 8R 1200W 2500W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 40Hz lpf LR24 110Hz peq 40Hz Q2 +3dB peq 55hz Q2 +3dB peq 120Hz Q2 -4dB peq 150Hz Q3 -9dB	#GSub 140Hz Cardio sub gain +6db phase rev delay 3.1ms power 8R 1200W 2500W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 40Hz lpf LR24 125Hz peq 40Hz Q2 +3dB peq 55hz Q2 +3dB peq 120Hz Q2 -4dB peq 150Hz Q3 -9dB

7 Galeo-Serie

7.1 Galeo S Sub

LP 100 Hz	LP 120 Hz	LP 140 Hz
#Galeo S Sub 100Hz sub gain +6db phase nor power 8R 800W 2400W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 42Hz lpf LR24 100Hz peq 42Hz Q2 +3dB peq 70Hz Q2 +1dB peq 200Hz Q0.7 -5.5dB peq 230Hz Q5 -3dB	#Galeo S Sub 120Hz sub gain +6db phase nor power 8R 800W 2400W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 42Hz lpf LR24 120Hz peq 42Hz Q2 +3dB peq 70Hz Q2 +1dB peq 200Hz Q0.7 -5.5dB peq 230Hz Q5 -3dB	#Galeo S Sub 140Hz sub gain +6db phase nor power 8R 800W 2400W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 42Hz lpf LR24 140Hz peq 42Hz Q2 +3dB peq 70Hz Q2 +1dB peq 200Hz Q0.7 -5.5dB peq 230Hz Q5 -3dB

CSA:

LP 100 Hz Cardio	LP 120 Hz Cardio	LP 140 Hz Cardio
#Galeo S Sub 100Hz Cardio sub gain +6db phase rev delay 2.9ms power 8R 800W 2400W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 42Hz lpf LR24 95Hz peq 42Hz Q2 +3dB peq 52Hz Q2 +4dB peq 70Hz Q2 +1dB peq 200Hz Q0.7 -5.5dB peq 230Hz Q5 -3dB	#Galeo S Sub 120Hz Cardio sub gain +6db phase rev delay 2.9ms power 8R 800W 2400W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 42Hz lpf LR24 115Hz peq 42Hz Q2 +3dB peq 52Hz Q2 +4dB peq 70Hz Q2 +1dB peq 200Hz Q0.7 -5.5dB peq 230Hz Q5 -3dB	#Galeo S Sub 140Hz Cardio sub gain +6db phase rev delay 2.9ms power 8R 800W 2400W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 42Hz lpf LR24 135Hz peq 42Hz Q2 +3dB peq 52Hz Q2 +4dB peq 70Hz Q2 +1dB peq 200Hz Q0.7 -5.5dB peq 230Hz Q5 -3dB

7.2 Galeo S Top

Flat		
#Galeo S Flat fullrange gain 0dB phase nor power 16R 400W 1200W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW18 85Hz peq 85Hz Q2 +3dB peq 450Hz Q2.5 +3dB peq 800Hz Q0.7 -2dB peq 900Hz Q6 -2dB peq 1.4kHz Q6 -2dB peq 2.5kHz Q0.7 -5dB peq 6kHz Q1 -3dB peq 12.5kHz Q2.5 +5dB hshelf Q0.7 1kHz -6dB		

Die Lautsprecher-Presets gelten sowohl für die 70°-Version als auch für die 100°-Version!

7.3 Galeo Sub

LP 100 Hz	LP 120 Hz	LP 140 Hz
#Galeo Sub 100Hz sub gain +6db phase nor power 4R 2400W 5000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 43Hz lpf LR24 100Hz peq 43Hz Q2 +3dB peq 80Hz Q2 +2dB peq 180Hz Q3 -6dB	#Galeo Sub 120Hz sub gain +6db phase nor power 4R 2400W 5000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 43Hz lpf LR24 120Hz peq 43Hz Q2 +3dB peq 80Hz Q2 +2dB peq 180Hz Q3 -6dB	#Galeo Sub 140Hz sub gain +6db phase nor power 4R 2400W 5000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 43Hz lpf LR24 140Hz peq 43Hz Q2 +3dB peq 80Hz Q2 +2dB peq 180Hz Q3 -6dB

CSA:

LP 100 Hz Cardio	LP 120 Hz Cardio	LP 140 Hz Cardio
#Galeo Sub 100Hz Cardio sub gain +6db phase rev delay 3.7ms power 4R 2400W 5000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 43Hz lpf LR24 70Hz peq 43Hz Q2 +3dB peq 80Hz Q2 +2dB peq 180Hz Q3 -6dB	#Galeo Sub 120Hz Cardio sub gain +6db phase rev delay 3.7ms power 4R 2400W 5000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 43Hz lpf LR24 78Hz peq 43Hz Q2 +3dB peq 80Hz Q2 +1dB peq 180Hz Q3 -6dB	#Galeo Sub 140Hz Cardio sub gain +6db phase rev delay 3.7ms power 4R 2400W 5000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 43Hz lpf LR24 85Hz peq 43Hz Q2 +3dB peq 80Hz Q2 +1dB peq 180Hz Q3 -6dB

7.4 Galeo Top

Flat		
<pre>#Galeo Flat high gain -8.8dB phase nor delay 0ms power 16R 80W 240W 32dB hpf LR24 900Hz peq 850Hz Q3 -2dB peq 1600Hz Q3 -3dB peq 15.6kHz Q1 +8dB mid gain +0dB phase nor delay 0.8ms power 16R 500W 1500W 32dB hpf BW18 100Hz lpf BW18 1.25kHz peq 300Hz Q3 +2dB peq 450Hz Q6 -4dB peq 520Hz Q3 -4dB peq 750Hz Q3 -5dB peq 1.02kHz Q5 -8dB</pre>		

Die Lautsprecher-Presets gelten sowohl für die 80°-Version als auch für die 120°-Version!

7.5 Galeo T Sub

LP 80 Hz	LP 100 Hz	LP 120 Hz
#Galeo T Sub 80Hz sub gain +6dB phase nor power 8R 1500W 4500W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 36Hz lpf LR24 80Hz peq 36Hz Q2 +3dB peq 60Hz Q3 +1dB peq 110Hz Q1 -3dB peq 200Hz Q1 -2dB	#Galeo T Sub 100Hz sub gain +6dB phase nor power 8R 1500W 4500W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 36Hz lpf LR24 100Hz peq 36Hz Q2 +3dB peq 60Hz Q3 +1dB peq 110Hz Q1 -3dB peq 200Hz Q1 -2dB	#Galeo T Sub 120Hz sub gain +6dB phase nor power 8R 1500W 4500W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 36Hz lpf LR24 120Hz peq 36Hz Q2 +3dB peq 60Hz Q3 +1dB peq 110Hz Q1 -3dB peq 200Hz Q1 -2dB

CSA:

LP 80 Hz Cardio	LP 100 Hz Cardio	LP 120 Hz Cardio
#Galeo T Sub 80Hz Cardio sub gain +6dB phase rev delay 3.8ms power 8R 1500W 4500W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 36Hz lpf LR24 75Hz peq 36Hz Q2 +3dB peq 40Hz Q2 +2dB peq 60Hz Q3 +1dB peq 110Hz Q1 -3dB peq 200Hz Q1 -2dB	#Galeo T Sub 100Hz Cardio sub gain +6dB phase rev delay 4.0ms power 8R 1500W 4500W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 36Hz lpf LR24 90Hz peq 36Hz Q2 +3dB peq 40Hz Q2 +2dB peq 60Hz Q3 +1dB peq 110Hz Q1 -3dB peq 200Hz Q1 -2dB	#Galeo T Sub 120Hz Cardio sub gain +6dB phase rev delay 4.0ms power 8R 1500W 4500W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 36Hz lpf LR24 110Hz peq 36Hz Q2 +3dB peq 40Hz Q2 +2dB peq 60Hz Q3 +1dB peq 110Hz Q1 -3dB peq 200Hz Q1 -2dB

7.6 Galeo T Top

Flat		
<p>#Galeo T Flat high #high+mid gain 0dB phase nor delay 1.2ms power 8R 600W 1800W 32dB rmstime 200ms peaktime 50ms hpf BW24 260Hz peq 450Hz Q3 +4dB peq 820Hz Q5 -6dB peq 970Hz Q10 -3dB peq 1.1kHz Q5 +3dB peq 1.45kHz Q5 -2dB peq 2.1kHz Q10 -2dB peq 2.65kHz Q3 -3dB peq 4.0kHz Q1 -2dB peq 10.0kHz Q1 +10dB hshelf Q0.7 1.0kHz -6dB</p> <p>low gain 0dB phase nor delay 0.0ms power 8R 1200W 3600W 32dB rmstime 500ms peaktime 100ms hpf BW18 80Hz lpf BW24 200Hz peq 80Hz Q2 +3dB peq 145Hz Q2 +4dB peq 300Hz Q1 -2dB</p>		

Die Lautsprecher-Presets gelten sowohl für die 70°-Version als auch für die 100°-Version!

7.7 Galeo XT Sub

LP 60 Hz	LP 80 Hz	LP 100 Hz
#Galeo XT Sub 60Hz sub gain +6db phase nor power 2R 3500W 7000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 43Hz lpf LR24 60Hz peq 150Hz Q2.5 -2dB peq 170Hz Q3 -6dB	#Galeo XT Sub 80Hz sub gain +6db phase nor power 2R 3500W 7000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 43Hz lpf LR24 80Hz peq 150Hz Q2.5 -2dB peq 170Hz Q3 -6dB	#Galeo XT Sub 100Hz sub gain +6db phase nor power 2R 3500W 7000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 43Hz lpf LR24 100Hz peq 150Hz Q2.5 -2dB peq 170Hz Q3 -6dB

CSA:

LP 60 Hz	LP 80 Hz	LP 100 Hz
Auf Anfrage	Auf Anfrage	Auf Anfrage

7.8 Galeo XT Top

Flat		
<p>#Galeo XT Flat</p> <p>high</p> <p>gain -6dB</p> <p>phase rev</p> <p>delay 0ms</p> <p>power 8R 120W 360W 32dB</p> <p>hpf LR24 1kHz</p> <p>peq 2kHz Q2 -3dB</p> <p>peq 15.5kHz Q1 +10dB</p> <p>mid</p> <p>gain 0dB</p> <p>phase rev</p> <p>delay 0.8ms</p> <p>power 8R 1200W 3600W 32dB</p> <p>hpf BW12 210Hz</p> <p>lpf BW18 1300Hz</p> <p>apf 210Hz Q1</p> <p>peq 970Hz Q5 -9dB</p> <p>peq 370Hz Q4 +5dB</p> <p>peq 270Hz Q2 +2dB</p> <p>peq 200Hz Q3 -4dB</p> <p>peq 150Hz Q1 +3dB</p> <p>low</p> <p>gain +6dB</p> <p>phase nor</p> <p>delay 1.55ms</p> <p>power 8R 800W 2400W 32dB</p> <p>hpf BW24 60Hz</p> <p>lpf LR24 160Hz</p> <p>peq 250Hz Q1 +4dB</p>		

8 GL-Serie

8.1 GL-Serie a

Flat	- Low	-- Low
#GL-Serie a Flat high gain -3.5dB delay 0.18ms phase rev power 16R 80W 240W rmstime 100ms peaktime 10ms hpf BW24 1.25kHz peq 1.9kHz Q2 -5dB peq 5.9kHz Q4 -2dB peq 16kHz Q0.3 +11.5dB lshelf 12 3000Hz +3dB low gain 0dB power 16R 200W 600W rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW24 80Hz lpf BW24 1.1kHz peq 340Hz Q2 +1dB peq 850Hz Q1.8 -12dB lshelf 12 3000Hz +3dB hshelf 6 600Hz -3dB	#GL-Serie a -Low high gain -3.5dB delay 0.18ms phase rev power 16R 80W 240W rmstime 100ms peaktime 10ms hpf BW24 1.25kHz peq 1.9kHz Q2 -5dB peq 5.9kHz Q4 -2dB peq 16kHz Q0.3 +11.5dB low gain 0dB power 16R 200W 600W rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW24 80Hz lpf BW24 1.1kHz peq 340Hz Q2 +1dB peq 850Hz Q1.8 -12dB hshelf 6 600Hz -3dB	#GL-Serie a --Low high gain -3.5dB delay 0.18ms phase rev power 16R 80W 240W rmstime 100ms peaktime 10ms hpf BW24 1.25kHz peq 1.9kHz Q2 -5dB peq 5.9kHz Q4 -2dB peq 16kHz Q0.3 +11.5dB lshelf 12 3000Hz -3dB low gain 0dB power 16R 200W 600W rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW24 80Hz lpf BW24 1.1kHz peq 340Hz Q2 +1dB peq 850Hz Q1.8 -12dB lshelf 12 3000Hz -3dB hshelf 6 600Hz -3dB

Die Lautsprecher-Presets gelten sowohl für GL8, GL16, als auch für GL24!

8.2 GL-Serie xov

Flat	- Low	-- Low
#GL-Serie xov Flat fullrange gain 0dB phase nor power 16R 200W 600W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW24 80Hz peq 340Hz Q2 +2dB peq 550Hz Q2 +2dB peq 850Hz Q1.8 -10dB peq 1.5kHz Q0.5 +4dB peq 1.9kHz Q2 -4dB peq 5.9kHz Q4 -3dB peq 16kHz Q0.3 +7dB lshelf 12 3000Hz +3dB	#GL-Serie xov -Low fullrange gain 0dB phase nor power 16R 200W 600W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW24 80Hz peq 340Hz Q2 +2dB peq 550Hz Q2 +2dB peq 850Hz Q1.8 -10dB peq 1.5kHz Q0.5 +4dB peq 1.9kHz Q2 -4dB peq 5.9kHz Q4 -3dB peq 16kHz Q0.3 +7dB	#GL-Serie xov --Low fullrange gain 0dB phase nor power 16R 200W 600W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW24 80Hz peq 340Hz Q2 +2dB peq 550Hz Q2 +2dB peq 850Hz Q1.8 -10dB peq 1.5kHz Q0.5 +4dB peq 1.9kHz Q2 -4dB peq 5.9kHz Q4 -3dB peq 16kHz Q0.3 +7dB lshelf 12 3000Hz -3dB

Die Lautsprecher-Presets gelten sowohl für GL8, GL16, als auch für GL24!

9 i-Serie

9.1 i4

Flat	HP	
#i4 Flat fullrange gain +0dB phase nor power 16R 100W 300W 32dB rmstime 250ms peaktime 50ms hpf BW24 140Hz peq 160Hz q2.5 +6dB peq 750Hz Q1 +3dB peq 1500Hz Q5 -2dB peq 2200Hz Q1.2 -3dB peq 3000hz Q5 -3dB peq 6400hz Q7 -7dB peq 12600hz Q7 +4dB	#i4 HP 200Hz akustisch fullrange gain +0dB phase nor power 16R 100W 300W 32dB rmstime 250ms peaktime 50ms hpf BW24 160Hz peq 750Hz Q1 +3dB peq 1500Hz Q5 -2dB peq 2200Hz Q1.2 -3dB peq 3000hz Q5 -3dB peq 6400hz Q7 -7dB peq 12600hz Q7 +4dB	

9.2 i5

Flat	HP	
#i5 Flat fullrange gain +0dB phase nor power 16R 120W 360W 32dB rmstime 250ms peaktime 50ms hpf BW12 120Hz peq 120Hz Q2 +6dB peq 850Hz Q2 3dB peq 1100Hz Q3 -2dB peq 1880Hz Q3 -3dB peq 7000Hz Q2 2dB peq 15000Hz Q3 6dB	#i5 HP 140Hz akustisch fullrange gain +0dB phase nor power 16R 120W 360W 32dB rmstime 250ms peaktime 50ms hpf BW18 140Hz peq 850Hz Q2 3dB peq 1100Hz Q3 -2dB peq 1880Hz Q3 -3dB peq 7000Hz Q2 2dB peq 15000Hz Q3 6dB	

10 K-Serie

10.1 K24 a

Flat	HP	
#K24a Flat high gain -10dB phase nor power 8R 80W 160W 32dB rmstime 100ms peaktime 10ms hpf BW24 950Hz peq 800Hz Q4 3dB peq 1000Hz Q3 -2dB peq 1600Hz Q2.5 -2dB peq 2500Hz Q6 +5dB peq 3400Hz Q6 -2dB peq 10000Hz Q5 -4dB peq 16000Hz Q4 +6dB hshelf 12 5000Hz +5dB mid gain +0db phase nor power 4R 900W 2400W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW12 70Hz lpf BW18 650Hz peq 90Hz Q1.5 -6dB peq 315Hz Q3 -4dB peq 380Hz Q3 -8dB peq 600Hz Q7 +4dB peq 700Hz Q3 -6dB	#K24a Flat high gain -10dB phase nor power 8R 80W 160W 32dB rmstime 100ms peaktime 10ms hpf BW24 950Hz peq 800Hz Q4 3dB peq 1000Hz Q3 -2dB peq 1600Hz Q2.5 -2dB peq 2500Hz Q6 +5dB peq 3400Hz Q6 -2dB peq 10000Hz Q5 -4dB peq 16000Hz Q4 +6dB hshelf 12 5000Hz +5dB mid gain +0db phase nor power 4R 900W 2400W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW12 100Hz lpf BW18 650Hz peq 90Hz Q1.5 -6dB peq 315Hz Q3 -4dB peq 380Hz Q3 -8dB peq 600Hz Q7 +4dB peq 700Hz Q3 -6dB	

Die Lautsprecher-Presets gelten sowohl für die 60°-Version als auch für die 90°-Version!

10.2 K24 xov

Flat	HP	
#K24xov Flat fullrange gain +0dB phase nor power 4R 900W 2400W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW12 70Hz peq 90Hz Q1.5 -6dB peq 315Hz Q3 -4dB peq 380Hz Q3 -8dB peq 750Hz Q3 -6dB peq 1000Hz Q4 -3dB peq 1600Hz Q2.5 -2dB peq 2500Hz Q6 +6dB peq 3400Hz Q6 -1dB peq 10000Hz Q5 -4dB peq 16000Hz Q4 +6dB hshelf 12 4000Hz +1dB	#K24xov Flat fullrange gain +0dB phase nor power 4R 900W 2400W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW12 100Hz peq 90Hz Q1.5 -6dB peq 315Hz Q3 -4dB peq 380Hz Q3 -8dB peq 750Hz Q3 -6dB peq 1000Hz Q4 -3dB peq 1600Hz Q2.5 -2dB peq 2500Hz Q6 +6dB peq 3400Hz Q6 -1dB peq 10000Hz Q5 -4dB peq 16000Hz Q4 +6dB hshelf 12 4000Hz +1dB	

Die Lautsprecher-Presets gelten sowohl für die 60°-Version als auch für die 90°-Version!

10.3 K Sub 1502

LP 100 Hz	Lp 120 Hz	LP 140 Hz
#KSub1502 100Hz sub gain +6db phase nor power 4R 1600W 4800W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 45Hz lpf LR24 100Hz peq 45Hz Q2 +3dB peq 80Hz Q2 +1dB peq 200Hz Q0.7 -5.5dB peq 270Hz Q5 -3dB	#KSub1502 120Hz sub gain +6db phase nor power 4R 1600W 4800W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 45Hz lpf LR24 120Hz peq 45Hz Q2 +3dB peq 80Hz Q2 +1dB peq 200Hz Q0.7 -5.5dB peq 270Hz Q5 -3dB	#KSub1502 140Hz sub gain +6db phase nor power 4R 1600W 4800W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 45Hz lpf LR24 140Hz peq 45Hz Q2 +3dB peq 80Hz Q2 +1dB peq 200Hz Q0.7 -5.5dB peq 270Hz Q5 -3dB

CSA:

LP 100 Hz Cardio	Lp 120 Hz Cardio	LP 140 Hz Cardio
#KSub1502 100Hz Cardio sub gain +7db phase rev delay 2.3ms power 4R 1600W 4800W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 45Hz lpf LR24 70Hz peq 45Hz Q2 +3dB peq 50Hz Q2 +2dB peq 80Hz Q2 +1dB peq 200Hz Q0.7 -5.5dB peq 270Hz Q5 -3dB	#KSub1502 120Hz Cardio sub gain +6db phase rev delay 2.3ms power 4R 1600W 4800W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 45Hz lpf LR24 80Hz peq 45Hz Q2 +3dB peq 50Hz Q2 +2dB peq 80Hz Q2 +1dB peq 200Hz Q0.7 -5.5dB peq 270Hz Q5 -3dB	#KSub1502 140Hz Cardio sub gain +6db phase rev delay 2.3ms power 4R 1600W 4800W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 45Hz lpf LR24 90Hz peq 45Hz Q2 +3dB peq 50Hz Q2 +2dB peq 80Hz Q2 +1dB peq 200Hz Q0.7 -5.5dB peq 270Hz Q5 -3dB

10.4 K Sub 1801

LP 100 Hz	LP 120 Hz	LP 140 Hz
#KSub1801 100Hz sub gain +6db phase nor power 8R 1000W 2000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 38Hz lpf LR24 92Hz peq 38Hz Q2 +4dB	#KSub1801 120Hz sub gain +6db phase nor power 8R 1000W 2000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 38Hz lpf LR24 110Hz peq 38Hz Q2 +4dB peq 85Hz Q2 -1dB	#KSub1801 140Hz sub gain +6db phase nor power 8R 1000W 2000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 38Hz lpf LR24 130Hz peq 38Hz Q2 +4dB peq 85Hz Q2 -1dB

CSA:

LP 100 Hz Cardio	LP 120 Hz Cardio	LP 140 Hz Cardio
#KSub1801 100Hz Cardio sub gain +6db phase rev delay 2.9ms power 8R 1000W 2000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 38Hz lpf LR24 82Hz peq 38Hz Q2 +4dB peq 50Hz Q2 +3.5dB	#KSub1801 120Hz Cardio sub gain +6db phase rev delay 2.9ms power 8R 1000W 2000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 38Hz lpf LR24 100Hz peq 38Hz Q2 +4dB peq 50Hz Q2 +3dB peq 85Hz Q2 -1dB	#KSub1801 140Hz Cardio sub gain +6db phase rev delay 2.9ms power 8R 1000W 2000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 38Hz lpf LR24 115Hz peq 38Hz Q2 +4dB peq 50Hz Q2 +3dB peq 85Hz Q2 -1dB

11 L-Serie

11.1 L4

L4 - 8 Ohm Flat	L4 - 32 Ohm Flat	
#L4 8Ohm Flat fullrange gain 0dB phase nor power 8R 80W 240W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW18 180Hz peq 1200Hz Q0.7 -5dB peq 2200Hz Q2 -8dB peq 6000Hz Q0.8 +5dB	#L4 32Ohm Flat fullrange gain 0dB phase nor power 32R 80W 240W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW18 180Hz peq 1200Hz Q0.7 -5dB peq 2200Hz Q2 -8dB peq 6000Hz Q0.8 +5dB	

11.2 L8

L8 - 4 Ohm Flat	L8 - 16 Ohm Flat	L8 - 64 Ohm Flat
#L8 4Ohm Flat fullrange gain 0dB phase nor power 4R 160W 480W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW18 180Hz peq 1200Hz Q0.7 -5dB peq 2200Hz Q2 -8dB peq 6000Hz Q0.8 +5dB	#L8 16Ohm Flat fullrange gain 0dB phase nor power 16R 160W 480W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW18 180Hz peq 1200Hz Q0.7 -5dB peq 2200Hz Q2 -8dB peq 6000Hz Q0.8 +5dB	#L8 64Ohm Flat fullrange gain 0dB phase nor power 64R 160W 480W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW18 180Hz peq 1200Hz Q0.7 -5dB peq 2200Hz Q2 -8dB peq 6000Hz Q0.8 +5dB

11.3 L16

L16 - 8 Ohm Flat	L16 - 32 Ohm Flat	L16 - 128 Ohm Flat
#L16 8Ohm Flat fullrange gain 0dB phase nor power 8R 320W 960W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW18 180Hz peq 1200Hz Q0.7 -5dB peq 2200Hz Q2 -8dB peq 6000Hz Q0.8 +5dB	#L16 32Ohm Flat fullrange gain 0dB phase nor power 32R 320W 960W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW18 180Hz peq 1200Hz Q0.7 -5dB peq 2200Hz Q2 -8dB peq 6000Hz Q0.8 +5dB	#L16 128Ohm Flat fullrange gain 0dB phase nor power 128R 320W 960W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW18 180Hz peq 1200Hz Q0.7 -5dB peq 2200Hz Q2 -8dB peq 6000Hz Q0.8 +5dB

12 M-Serie

12.1 M1

Flat	Floor	
#M1 Flat fullrange gain 0dB phase nor power 8R 500W 1500W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW24 60Hz peq 1.8kHz Q2 -3dB peq 5.6kHz Q3 -2dB peq 15kHz Q9 -6dB	#M1 Floor fullrange gain 0dB phase nor power 8R 500W 1500W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW24 60Hz peq 300Hz Q6 +3dB peq 820Hz Q6 -2dB peq 1.8kHz Q2 -3dB peq 5.6kHz Q3 -2dB peq 9.5kHz Q6 +2dB peq 15kHz Q9 -6dB	

12.2 M3

Flat	Floor	
#M3 Flat fullrange gain 0dB phase nor power 8R 500W 1500W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW24 50Hz peq 870Hz Q6 -2dB peq 1.9kHz Q3 -3dB peq 3.88kHz Q9 -3dB peq 5.5kHz Q9 -3dB peq 8.1kHz Q9 +3dB peq 16.6kHz Q9 -6dB hshelf 12 14kHz +3dB	#M3 Floor fullrange gain 0dB phase nor power 8R 500W 1500W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW24 50Hz peq 270Hz Q3 +3dB peq 870Hz Q6 -2dB peq 1.9kHz Q3 -3dB peq 3.88kHz Q9 -3dB peq 6.3kHz Q6 -3dB peq 8.1kHz Q9 +3dB peq 16.6kHz Q9 -6dB hshelf 12 14kHz +3dB	

13 TS-Serie

13.1 TS Nano

Flat	HP	
#TS Nano Flat fullrange gain 0dB phase nor power 16R 120W 360W 32dB rmstime 500ms peakttime 50ms hpf BW18 90Hz peq 90Hz Q2 +3dB peq 1200Hz Q2 -3dB peq 1700Hz Q2 -3dB	#TS Nano HP 140Hz akustisch fullrange gain 0dB phase nor power 16R 120W 360W 32dB rmstime 500ms peakttime 50ms hpf BW18 140Hz peq 1200Hz Q2 -3dB peq 1700Hz Q2 -3dB	

13.2 TS Mini

Flat	HP	Low-Boost
#TS Mini Flat fullrange gain 0dB phase nor power 16R 150W 450W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW12 85Hz peq 85Hz Q2 +3dB peq 1kHz Q6 -2dB peq 1.2kHz Q3 -4dB peq 2.3kHz Q3 +4dB hshelf 6 8kHz +2dB	#TS Mini HP 140Hz akustisch fullrange gain 0dB phase nor power 16R 150W 450W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW18 140Hz peq 85Hz Q2 +3dB peq 240Hz Q2 -1dB peq 1kHz Q6 -2dB peq 1.2kHz Q3 -4dB peq 2.3kHz Q3 +4dB hshelf 6 8kHz +2dB	#TS Mini Low-Boost fullrange gain 0dB phase nor power 16R 150W 450W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW12 85Hz peq 85Hz Q2 +9dB peq 1kHz Q6 -2dB peq 1.2kHz Q3 -4dB peq 2.3kHz Q3 +4dB hshelf 6 8kHz +2dB

13.3 TSM 8

Flat	HP	Low-Boost
#TSM8 Flat fullrange gain 0dB phase nor power 8R 300W 900W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW12 73Hz peq 73Hz Q2 +3dB peq 300Hz Q1.5 -1dB peq 1.05kHz Q2 -1dB peq 1.8kHz Q2 +2dB	#TSM8 HP 140Hz akustisch fullrange gain 0dB phase nor power 8R 300W 900W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW18 130Hz peq 73Hz Q2 +3dB peq 200Hz Q2 -1dB peq 300Hz Q1.5 -1dB peq 1.05kHz Q2 -1dB peq 1.8kHz Q2 +2dB	#TSM8 Low-Boost fullrange gain 0dB phase nor power 8R 300W 900W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW12 73Hz peq 73Hz Q2 +9dB peq 300Hz Q1.5 -1dB peq 1.05kHz Q2 -1dB peq 1.8kHz Q2 +2dB

13.4 TSM 10

Flat	HP	Low-Boost
#TSM10 Flat fullrange gain 0dB phase nor power 8R 400W 1200W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW12 65Hz peq 65Hz Q2 +3dB peq 940Hz Q2 -2.5dB peq 2.5kHz Q3 -2dB peq 3.8kHz Q4 -3dB peq 6kHz Q1 -1dB hshelf 6 4kHz -1dB	#TSM10 HP 120Hz akustisch fullrange gain 0dB phase nor power 8R 400W 1200W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW18 120Hz peq 65Hz Q2 +3dB peq 110Hz Q1.5 -2dB peq 940Hz Q2 -2.5dB peq 2.5kHz Q3 -2dB peq 3.8kHz Q4 -3dB peq 6kHz Q1 -1dB hshelf 6 4kHz -1dB	#TSM10 Low-Boost fullrange gain 0dB phase nor power 8R 400W 1200W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW12 65Hz peq 65Hz Q2 +10dB gapeq 940Hz Q2 -2.5dB peq 2.5kHz Q3 -2dB peq 3.8kHz Q4 -3dB peq 6kHz Q1 -1dB hshelf 6 4kHz -1dB

13.5 TSM 12

Flat	HP	Low-Boost
#TSM12 Flat fullrange gain 0dB phase nor power 8R 500W 1500W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW12 56Hz peq 56Hz Q2 +3dB peq 450Hz Q4 +2dB peq 880Hz Q2 -3dB peq 1.4kHz Q4 +3dB peq 1.8kHz Q4 -1dB peq 5.5kHz Q1 +1dB	#TSM12 HP 100Hz akustisch fullrange gain 0dB phase nor power 8R 500W 1500W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW18 95Hz peq 56Hz Q2 +3dB peq 450Hz Q4 +2dB peq 880Hz Q2 -3dB peq 1.4kHz Q4 +3dB peq 1.8kHz Q4 -1dB peq 5.5kHz Q1 +1dB	#TSM12 Low-Boost fullrange gain 0dB phase nor power 8R 500W 1500W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW12 56Hz peq 56Hz Q2 +12dB peq 450Hz Q4 +2dB peq 880Hz Q2 -3dB peq 1.4kHz Q4 +3dB peq 1.8kHz Q4 -1dB peq 5.5kHz Q1 +1dB

13.6 TSM 15 MKII

Flat	HP	Low-Boost
#TSM15 Flat fullrange gain 0dB phase nor power 8R 600W 1800W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW12 46Hz peq 46Hz Q2 +3dB peq 110Hz Q2 -1dB peq 760Hz Q2 -1dB peq 13.4kHz Q4 +3dB hshelf 6 4kHz +1.5dB	#TSM15 HP 100Hz akustisch fullrange gain 0dB phase nor power 8R 600W 1800W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW18 100Hz peq 46Hz Q2 +3dB peq 110Hz Q2 -1dB peq 760Hz Q2 -1dB peq 13.4kHz Q4 +3dB hshelf 6 4kHz +1.5dB	#TSM15 Low-Boost fullrange gain 0dB phase nor power 8R 600W 1800W 32dB rmstime 500ms peaktime 50ms hpf BW12 46Hz peq 46Hz Q2 +10dB peq 70Hz Q2 +3dB peq 760Hz Q2 -1dB peq 13.4kHz Q4 +3dB hshelf 6 4kHz +1.5dB

Die Lautsprecher-Presets gelten sowohl für die 60°-Version als auch für die 90°-Version!

13.7 TS Mini Sub dc

LP 80 Hz	LP 120 Hz	LP 180 Hz
#TS Mini Sub dc 80Hz sub gain +6dB phase nor power 4R 500W 1000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 35Hz lpf BW24 80Hz peq Q3.2 55Hz +3dB	#TS Mini Sub dc 120Hz sub gain +6dB phase nor power 4R 500W 1000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 35Hz lpf BW24 120Hz peq Q3.2 55Hz +3dB	#TS Mini Sub dc 180Hz sub gain +6dB phase nor power 4R 500W 1000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 35Hz lpf BW24 180Hz peq Q3.2 55Hz +3dB peq Q2 120Hz +5dB

CSA:

LP 80 Hz Cardio	LP 120 Hz Cardio	LP 180 Hz Cardio
#TS Mini Sub dc 80Hz Cardio sub gain +6dB phase nor power 4R 500W 1000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 35Hz lpf BW24 80Hz apf Q0.3 34Hz	#TS Mini Sub dc 120Hz Cardio sub gain +6dB phase nor power 4R 500W 1000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms apf Q0.3 34Hz hpf BW12 35Hz lpf BW24 120Hz	#TS Mini Sub dc 180Hz Cardio sub gain +6dB phase nor power 4R 500W 1000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms apf Q0.3 34Hz hpf BW12 35Hz lpf BW24 180Hz peq Q2 120Hz +5dB

13.8 TSM Sub

LP 100 Hz	LP 120 Hz	LP 140 Hz
#TSM Sub 100Hz sub gain +6dB power 8R 500W 1000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 43Hz lpf BW24 100Hz peq 43Hz Q2 +3dB	#TSM Sub 120Hz sub gain +6dB power 8R 500W 1000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 43Hz lpf BW24 120Hz peq 43Hz Q2 +3dB	#TSM Sub 140Hz sub gain +6dB power 8R 500W 1000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 43Hz lpf BW24 140Hz peq 43Hz Q2 +3dB

CSA:

LP 100 Hz Cardio	LP 120 Hz Cardio	LP 140 Hz Cardio
#TSM Sub 100Hz Cardio sub gain +6dB phase rev delay 2.8ms power 8R 500W 1000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 43Hz lpf BW24 95Hz peq 43Hz Q2 +4dB peq 60Hz Q2 +3dB	#TSM Sub 120Hz Cardio sub gain +6dB phase rev delay 2.8ms power 8R 500W 1000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 43Hz lpf BW24 112Hz peq 43Hz Q2 +4dB peq 60Hz Q2 +3dB	#TSM Sub 140Hz Cardio sub gain +6dB phase rev delay 2.8ms power 8R 500W 1000W 32dB rmstime 1000ms peaktime 100ms hpf BW12 43Hz lpf BW24 132Hz peq 43Hz Q2 +4dB peq 60Hz Q2 +3dB

13.9 TSE Infra Sub

LP 60 Hz	LP 80 Hz	LP 100 Hz
#TSE Infra 60Hz sub gain +6dB power 4R 1600W 3200W 32dB rmstime 1000ms peakttime 100ms hpf 30Hz BW24 lpf 60Hz BW24 peq 40Hz Q4 +3dB	#TSE Infra 80Hz sub gain +6dB power 4R 1600W 3200W 32dB rmstime 1000ms peakttime 100ms hpf 30Hz BW24 lpf 80Hz BW24 peq 40Hz Q4 +3dB	#TSE Infra 100Hz sub gain +6dB power 4R 1600W 3200W 32dB rmstime 1000ms peakttime 100ms hpf 30Hz BW24 lpf 100Hz BW24 peq 40Hz Q4 +3dB

CSA:

LP 60 Hz Cardio	LP 80 Hz Cardio	LP 100 Hz Cardio
Auf Anfrage	Auf Anfrage	Auf Anfrage