

Ausschreibungstext

TriSource 10

Mikrofontauglicher Vollbereichslautsprecher geringer Bautiefe mit hoher Reichweite und guter Sprachverständlichkeit auch für größere Räume. Die spezielle Anordnung zweier 5" Langhubchassis und drei horngeladenen 1.1" Tweetern arbeitet nach dem 3-Quellen Prinzip. Damit wird eine besonders gleichmäßige vertikale Bündelung erreicht, um einen hohen Direktschallanteil auch in größerer Entfernung zu realisieren. Zur präzisen Ausrichtung lässt sich die Mittelhochtensektion bei Bedarf um +/- 10° neigen.

Für die Kombination mit Displays sind individuell gefertigte Schallwandabdeckungen lieferbar, um eine geschlossene Optik zu erreichen.

Die Wandmontage ist auch ohne Zubehör möglich. Umfangreiche Montagemöglichkeiten direkt am Display mittels VESA Norm Befestigungskit.

Gehäuse aus hochwertigem Multiplex Birkenesperrholz, Polyurea beschichtet.
Standardfarbe RAL 9005, Sonderfarben sind möglich.

Technische Daten:

Speaker Components	2 x 5" (1,5" VC) / 3 x 1" Nd (1,1" VC)
Description	Multi Media Column
Power (AES / Peak)	200 W / 600 W
Impedance (nominal)	4 Ohm
SPL (1 W / Peak @ 1m)	90 dB / 118 dB
Usable Range	50 Hz - 20 kHz (-6 dB)
Tuning Frequency (excursion minimum)	55 Hz
X-Overpoint (acoustical)	1200 Hz
Coverage (horizontal x vertical)	100° x 25°
Connectors	2 x Speakon NL4MP in/out
Rigging / Fittings	2 x M10, 14 x M5, 2 x fixing holes
Weight	8,5 kg
Size (height x width x depth)	93,0 x 18,0 x 13,7 cm

Ausschreibungstext

TriSource 10 dp

Mikrofontauglicher Vollbereichslautsprecher geringer Bautiefe mit hoher Reichweite und guter Sprachverständlichkeit auch für größere Räume. Die spezielle Anordnung zweier 5" Langhubchassis und drei horngeladenen 1.1" Tweetern arbeitet nach dem 3-Quellen Prinzip. Damit wird eine besonders gleichmäßige vertikale Bündelung erreicht, um einen hohen Direktschallanteil auch in größerer Entfernung zu realisieren. Zur präzisen Ausrichtung lässt sich die Mittelhochtensektion bei Bedarf um +/- 10° neigen.

Die integrierte digitale Verstärkerelektronik basiert auf Class D Endstufen mit einem hohen Wirkungsgrad, die über ein besonders rauscharmes FPGA DSP Processing angesteuert werden. Eine elektronische Trafosymmetrierung sorgt für eine störungsfreie Signaleinspeisung. Verschiedene ab Werk konfigurierte Presets und Lautstärkeinstellungen können abgerufen werden. Die Fernüberwachung und -steuerung erfolgt über eine Ethernet-Schnittstelle, über die auch eine Signalübertragung nach dem AES 67 Standard möglich ist.

Für die Kombination mit Displays sind individuell gefertigte Schallwandabdeckungen lieferbar, um eine geschlossene Optik zu erreichen.

Die Wandmontage ist auch ohne Zubehör möglich. Umfangreiche Montagemöglichkeiten direkt am Display mittels VESA Norm Befestigungskit.

Gehäuse aus hochwertigem Multiplex Birkensperrholz, Polyurea beschichtet.
Standardfarbe RAL 9005, Sonderfarben sind möglich.

Technische Daten:

Speaker Components	2 x 5" (1,5" VC) / 3 x 1" Nd (1,1" VC)
Description	Multi Media Column
Amp Power (AES)	LF: 280 W / HF: 100 W / 110-230 V
Rated Current	0,2 A @ 230 V
SPL (Peak @ 1m)	118 dB
Max. Input Signal	21 dBu
DSP	DPLMx FPGA Processing 32 bit floating point
AD / DA	24 bit / 96 kHz
Latency	0,8 ms (analog in to analog out)
Usable Range	50 Hz - 20 kHz (-6 dB)
Tuning Frequency (excursion minimum)	55 Hz
X-Overpoint (acoustical)	Depends on preset
Coverage (horizontal x vertical)	100° x 25°
Connectors	XLR in, Ethercon, Powercon in
Rigging / Fittings	2 x M10, 14 x M5, 2 x fixing holes
Weight	8,5 kg
Size (height x width x depth)	93,0 x 18,0 x 13,7 cm