

Zum programmieren der Controller setups wird folgende Software benötigt:

## Audio Architect 1.96

Software-Download:

[http://adn.harmanpro.com/softwarewares/wares/557\\_1481045678/AudioArchitect\\_v1.96.0.zip](http://adn.harmanpro.com/softwarewares/wares/557_1481045678/AudioArchitect_v1.96.0.zip)

Achtung! Die Downloadbaren Presets müssen mit dem Audio Architect auf die XTi2-Amps programmiert werden. Bei neueren Versionen des Programms könnte es Kompatibilitätsprobleme geben. Auch die Verwendung der Band-Manager-Software ist nicht möglich!

XTi 1002	
1	A1 MKII Flat Stereo
2	A2 MKIII 8Ohm Flat Stereo
3	A3 MKII Flat Stereo
4	A4 Flat Stereo
5	GL-Serie xov (L) + L-Serie (R) Stereo <i>Ch.1: GL-Serie xov Input A, Ch.2: L-Serie Flat Input B</i>
6	GSub 1001 140Hz Cardio Stereo
7	GSub 1001 140Hz Stereo
8	GSub 1201 140Hz Stereo
9	i4 Flat Stereo
10	i4+GSub1001 Mono <i>Ch.1: i4 Flat, Ch.2: G Sub 1001 140Hz, Input A</i>
11	i5 Flat Stereo
12	i5+GSub1001 Mono <i>Ch.1: i5 Flat, Ch.2: G Sub 1001 140Hz, Input A</i>
13	L-Serie Flat Stereo
14	L-Serie HP Stereo

15	L-Serie + GSub 1001 Mono <i>Ch.1: L-Serie Flat, Ch.2: G Sub 1001 140Hz, Input A</i>
16	Trisonus10 Flat
17	TS Mini Flat Stereo
18	TS Nano Flat Stereo
19	TSM8 Flat Stereo
20	X1 Flat Stereo
21	X1 HP Stereo
22	X2 Flat Stereo
23	X2 HP Stereo
24	X4 Flat Stereo
25	X4 HP Stereo
26	X6 Flat Stereo
27	X6 HP Stereo
28	X8 Flat Stereo
29	X8 HP Stereo

## XTi 2002

1	A1 MKII Flat Stereo
2	A1 Sub 140Hz Stereo
3	A2 MKII 16Ohm Flat Stereo
4	A2 MKIII 8Ohm Flat Stereo
5	A3 MKII Flat Stereo
6	A4 Flat Stereo
7	A4 Low-Boost Stereo
8	A6 Flat Stereo

9	B1801 120Hz Stereo
10	GL-Serie xov Flat Stereo
11	GSub 1001 140Hz Cardio Stereo
12	GSub 1001 140Hz Stereo
13	GSub 1201 140Hz Bridge Mono
14	G Sub 1201 140Hz Ch2 CSA 1-1 Mono <i>Ch.1: G Sub 1201 140Hz, Ch.2: G Sub 1201 140Hz Cardio -3dB, Verhältnis Sub nach Vorne zu Cardioid Sub: 1:1, Input A</i>
15	G Sub 1201 140Hz Stereo
16	i4 Flat Stereo
17	i4+GSub1001 Mono <i>Ch.1: i4 Flat, Ch.2: G Sub 1001 140Hz, Input A</i>
18	i5 Flat Stereo
19	i5+GSub1001 Mono <i>Ch.1: i5 Flat, Ch.2: G Sub 1001 140Hz, Input A</i>
20	K20 60/50 Flat Stereo
21	K20 90/60 Flat Stereo
22	K24a Flat HF Stereo (Preset für High-Weg/Hochtöner der K24 a)
23	L-Serie Flat Stereo
24	L-Serie HP Stereo
25	L-Serie + GSub 1201 Mono <i>Ch.1: L-Serie HP, Ch.2: GSub 1201 140Hz, Input A</i>
26	M3 Flat Stereo
27	Trisonus10 Flat
28	TS Mini Flat Stereo
29	TS Nano Flat Stereo
30	TSM Sub 120Hz Stereo

31	TSM8 Flat Stereo
32	TSM10 Flat Stereo
33	TSM12 Flat Stereo
34	X1 Flat Stereo
35	X1 HP Stereo
36	X2 Flat Stereo
37	X2 HP Stereo
38	X4 Flat Stereo
39	X4 HP Stereo
40	X6 Flat Stereo
41	X6 HP Stereo
42	X8 Flat Stereo
43	X8 HP Stereo

### XTi 4002

1	A2 MKIII 8Ohm Flat Stereo
2	A3 MKII Flat Stereo
3	A4 Flat Stereo
4	A6 Flat Stereo
5	A6 + A8 Sub auf 1+/- Stereo
6	A8 Flat Stereo
7	A8 Sub 120Hz Stereo
8	B1801 120Hz Stereo
9	Galeo S Flat Stereo
10	Galeo S Sub 120Hz Stereo
11	GL-Serie xov + GSub 1501 Mono

	<i>Ch.1: GL-Serie xov, Ch.2: G Sub 1501 120Hz, Input A</i>
12	GL-Serie xov Flat Stereo
13	GSub 120Hz Mono Bridge
14	GSub 120Hz Stereo
15	GSub 1001 140Hz Cardio Stereo
16	GSub 1001 140Hz Stereo
17	G Sub 1201 140Hz Ch2 CSA 1-1 Mono <i>Ch.1: G Sub 1201 140Hz, Ch.2: G Sub 1201 140Hz Cardio -3dB, Verhältnis Sub nach Vorne zu Cardioid Sub: 1:1, Input A</i>
18	G Sub 1201 140Hz Stereo
19	G Sub 1501 120Hz Stereo
20	i4 Flat Stereo
21	i4+GSub1001 Mono <i>Ch.1: i4 Flat, Ch.2: G Sub 1001 140Hz, Input A</i>
22	i5 Flat Stereo
23	i5 HP Stereo
24	K20 60/50 Flat Stereo
25	K20 90/60 Flat Stereo
26	K24 xov Flat Stereo
27	K 24a Flat Mono <i>Ch.1: K24 HF, Ch.2: K24 MF, Input A</i>
28	K Sub 1502 100 Hz
29	K Sub 1502 120 Hz
30	L-Serie Flat Stereo
31	L-Serie HP Stereo
32	L-Serie + GSub 1201 Mono

	<i>Ch.1: L-Serie HP, Ch.2: GSub 1201 140Hz, Input A</i>
33	M1 Flat Stereo
34	M3 Flat Stereo
35	Trisonus10 Flat
36	TS Mini Flat Stereo
37	TS Nano Flat Stereo
38	TSE Sub 120Hz Stereo
39	TSM Sub 120Hz Stereo
40	TSM8 Flat Stereo
41	TSM10 Flat Stereo
42	TSM10 + GSub 1501 Mono <i>Ch.1: TSM10 HP, Ch.2: GSub 1501 120Hz, Input A</i>
43	TSM12 Flat Stereo
44	TSM15 II Flat Stereo
45	X1 Flat Stereo
46	X1 HP Stereo
47	X2 Flat Stereo
48	X2 HP Stereo
49	X4 Flat Stereo
50	X4 HP Stereo
51	X6 Flat Stereo
52	X6 HP Stereo
53	X8 Flat Stereo
54	X8 HP Stereo

**XTi 6002**

1	A2 MKIII 80hm Flat Stereo
2	A3 MKII Flat Stereo
3	A6 Flat Stereo
4	A8 Flat Stereo
5	B1801 120Hz Stereo
6	Galeo C Sub 80Hz Stereo
7	Galeo C Sub 100Hz Stereo
8	Galeo C Sub 120Hz Stereo
9	Galeo S + GSub 1501 Mono <i>Ch.1: Galeo S Flat, Ch.2: G Sub 1501 120Hz, Input A</i>
10	Galeo S Flat Stereo
11	Galeo S Sub 120Hz Stereo
12	Galeo Sub 120Hz Bridge Mono
13	Galeo T Sub 100Hz Bridge Mono
14	Galeo T Sub 100Hz Stereo
15	GL-Serie xov + GSub 1501 Mono <i>Ch.1: GL-Serie xov, Ch.2: G Sub 1501 120Hz, Input A</i>
16	GL-Serie xov Flat Stereo
17	G Sub 1201 140Hz Ch2 CSA 1-1 Mono <i>Ch.1: G Sub 1201 140Hz, Ch.2: G Sub 1201 140Hz Cardio -3dB, Verhältnis Sub nach Vorne zu Cardioid Sub: 1:1, Input A</i>
18	G Sub 1201 140Hz Stereo
19	G Sub 1501 120Hz Stereo
20	G Sub 1501 CSA + G Sub 1501 <i>Ch.1: G Sub 1501 120Hz Cardio, Ch.2: G Sub 1501 120Hz</i>
21	i4+GSub1001 Mono

	<i>Ch.1: i4 Flat, Ch.2: G Sub 1001 140Hz, Input A</i>
22	K20 60/50 Flat Stereo
23	K20 90/60 Flat Stereo
24	K24 xov Flat Stereo
25	K24a Flat Mono <i>Ch.1: K24 HF, Ch.2: K24 MF, Input A</i>
26	K24a Flat MF Stereo (Preset für Low-Weg/Tiefmitteltöner der K24 a)
27	K Sub 1502 100 Hz
28	K Sub 1502 120 Hz
29	KSub 1801 120Hz Stereo
30	L-Serie Flat Stereo
31	M1 Flat Stereo
32	M3 Flat Stereo
33	Trisonus10 Flat
34	TSE Infra 60Hz Stereo
35	TSE Infra 80Hz Stereo
36	TSE Infra 100Hz Stereo
37	TSM Sub 120Hz Stereo
38	TSM8 Flat Stereo
39	TSM10 Flat Stereo
40	TSM10 + GSub 1501 Mono <i>Ch.1: TSM10 HP, Ch.2: GSub 1501 120Hz, Input A</i>
41	TSM12 Flat Stereo
42	TSM15 II Flat Stereo
43	X1 Flat Stereo
44	X1 HP Stereo

45	X2 Flat Stereo
46	X2 HP Stereo
47	X4 Flat Stereo
48	X4 HP Stereo
49	X6 Flat Stereo
50	X6 HP Stereo
51	X8 Flat Stereo
52	X8 HP Stereo