Bass Extension - digitally powered

G Sub 1802 dp

Der G Sub 1802 dp ist ein universeller 2 x 18“ Hochleistungssubwoofer für größere Events und den anspruchsvollen Touringbetrieb. Mechanisch und akustisch ist er mit dem G Sub 1801 und Galeo C Sub kompatibel und kann daher vielfältig mit diesen kombiniert werden. Er überzeugt mit sehr gutem Handling und einer präzisen und gleichzeitig tiefreichenden Basswiedergabe. Die integrierte Verstärkerelektronik leistet 4800 Watt (AES) und basiert auf Class D Endstufen, die über ein besonders rauscharmes FPGA DSP Processing angesteuert werden. Verschiedene ab Werk konfigurierte Presets und Lautstärkeeinstellungen können abgerufen werden. Die Fernüberwachung und -steuerung erfolgt über die Ethernet-Schnittstelle mittels SEEBURG Network Manager. Zusätzlich ist die Signalübertragung (AoE) nach dem AES 67 Standard möglich.

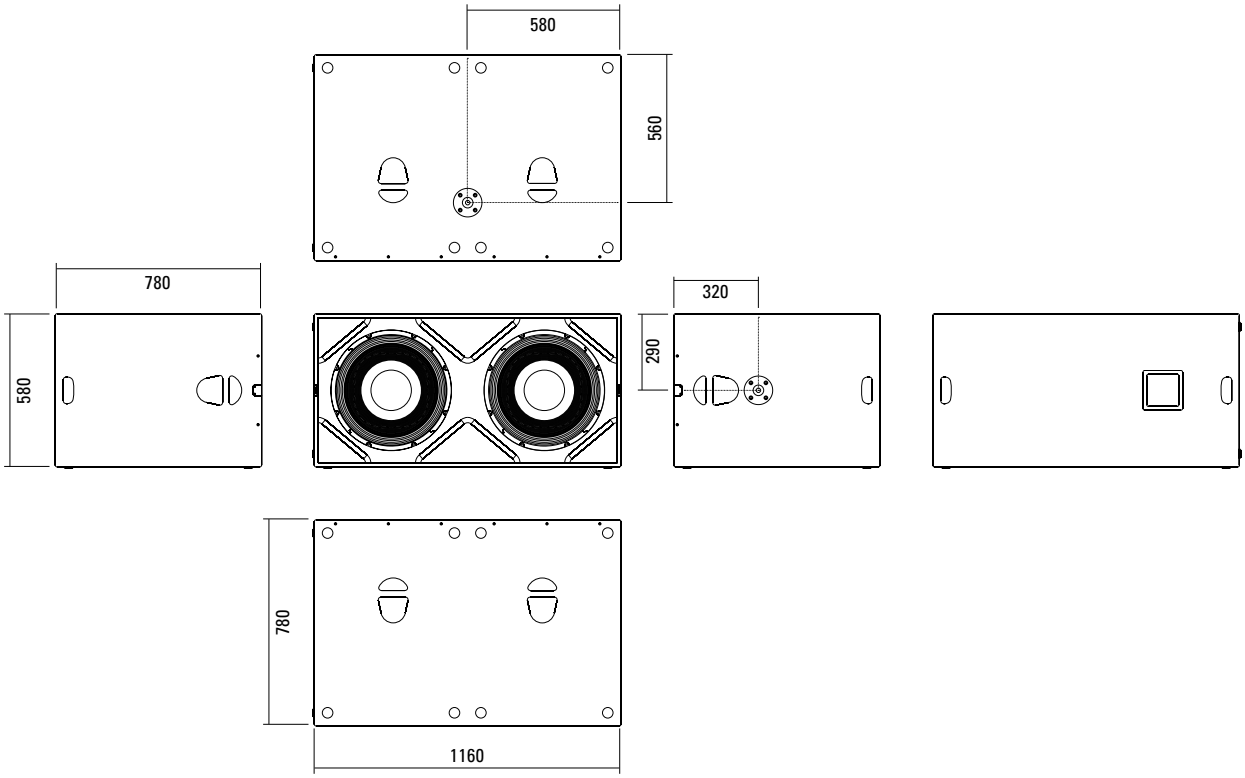
PRODUCT SPECIFICATIONS

Speaker Components	2 x 18“ Nd (4,5“ VC)
Description	Digitally Powered Bass Extension
Amp Power	4800 W AES / 85-265 V
Rated Current	5,3 A @ 230 V
SPL Peak @ 1 m	144 dB
Max. Input Signal	25 dBu
DSP	DPLMx FPGA Processing 32 bit floating point
AD / DA	24 bit / 96 kHz
Latency	0,8 ms (analog in to analog out)
Usable Range	30 Hz - 200 Hz (-6 dB)
Tuning Frequency excursion minimum	36 Hz
Connectors	XLR in/thru, Ethercon, PowerCon in/thru
Handles	8 x
Rigging / Fittings	M20 on top and side Wheelboard fittings
Weight	83,5 kg (+ 12,5 kg wheelboard)
Size height x width x depth	58,0 x 116,0 x 78,0 cm
Order No.	**00640/dp/II**

Copyright 09.2026

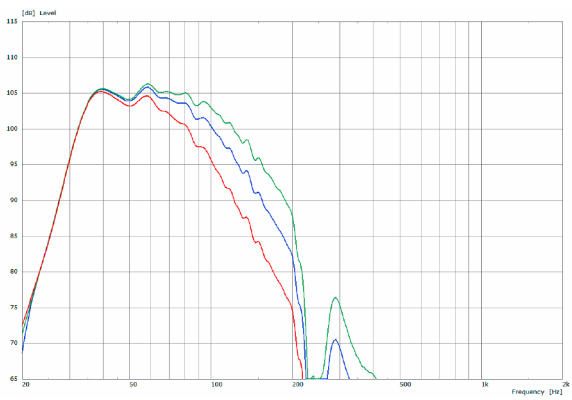
SEEBURG
acoustic line

DIMENSIONS

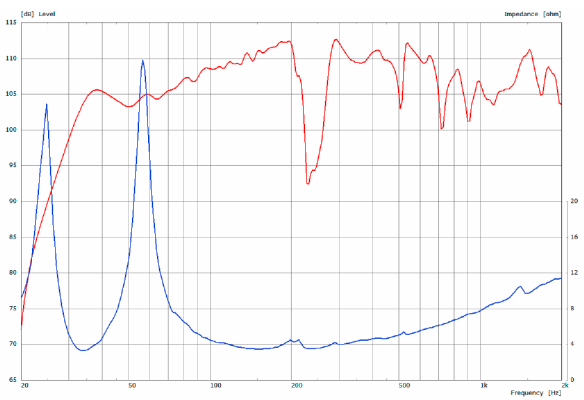


MEASUREMENTS

Frequency Response with Presets



Sensitivity 1 W @ 1 m + Impedance



SEEBURG
acoustic line

Der G Sub 1802 dp wird mit DSP-gesteuerten digitalen Endstufenmodulen (dp = digitally powered) ausgeliefert. Verschiedene ab Werk konfigurierte Presets und Lautstärkeeinstellungen können direkt an der Box oder über eine Netzwerkverbindung abgerufen werden.

Hochwertige Elektronikkomponenten aus dem Industriebereich und ein erstklassiges Schaltungskonzept sorgen für hohe Audioqualität und Übersteuerungsfestigkeit und minimieren wirksam Störgeräusche. Hochwirksame und intelligente Limitersysteme gewährleisten hohe Betriebssicherheit ohne die akustischen Eigenschaften hörbar einzuschränken.

Presets > Quick Start Manual

Level
Lautstärkeanpassung in
3 dB Schritten (-12 dB bis +6 dB)

Status

Mute LED
Leuchtet rot, wenn das System stumm geschaltet wurde und bei technisch kritischem Zustand.

Limit LED
Leuchtet orange, wenn der Limiter den Pegel begrenzt.

Signal LED
Leuchtet grün, wenn an dem XLR Eingang ein Signal größer als -20 dBu anliegt.

Power LED
Leuchtet grün, wenn das System eingeschaltet ist.

Ethercon
Schnittstelle für Fernsteuerung und Audioübertragung über Ethernet (AES 67).

XLR
- Symmetrischer Analogeingang max. Input +25 dBu.
- Wirksame Filter gegen HF-Einstreuungen und Gleichspannung.
- Elektronische Trafosymmetrierung zur Vermeidung von Störgeräuschen.

Presets

LP 80
Preset mit Tiefpassfilter 80 Hz Trennfrequenz.

LP 100
Preset mit Tiefpassfilter 100 Hz Trennfrequenz.

LP 120
Preset mit Tiefpassfilter 120 Hz Trennfrequenz.

Cardioidmodus
Zusätzliche Aktivierung eines Allpassfilters, um in Verbindung mit einem zweiten Subwoofer ein stark bündelndes System zu erzeugen. Zu diesem Zweck muß der G Sub 1802 dp nach hinten abstrahlen. Die Rückwärtsdämpfung kann je nach Aufstellung und Frequenz bis zu 20 dB betragen.

Mode - key
Wechsel in die Betriebsarten Status, Level oder Presets

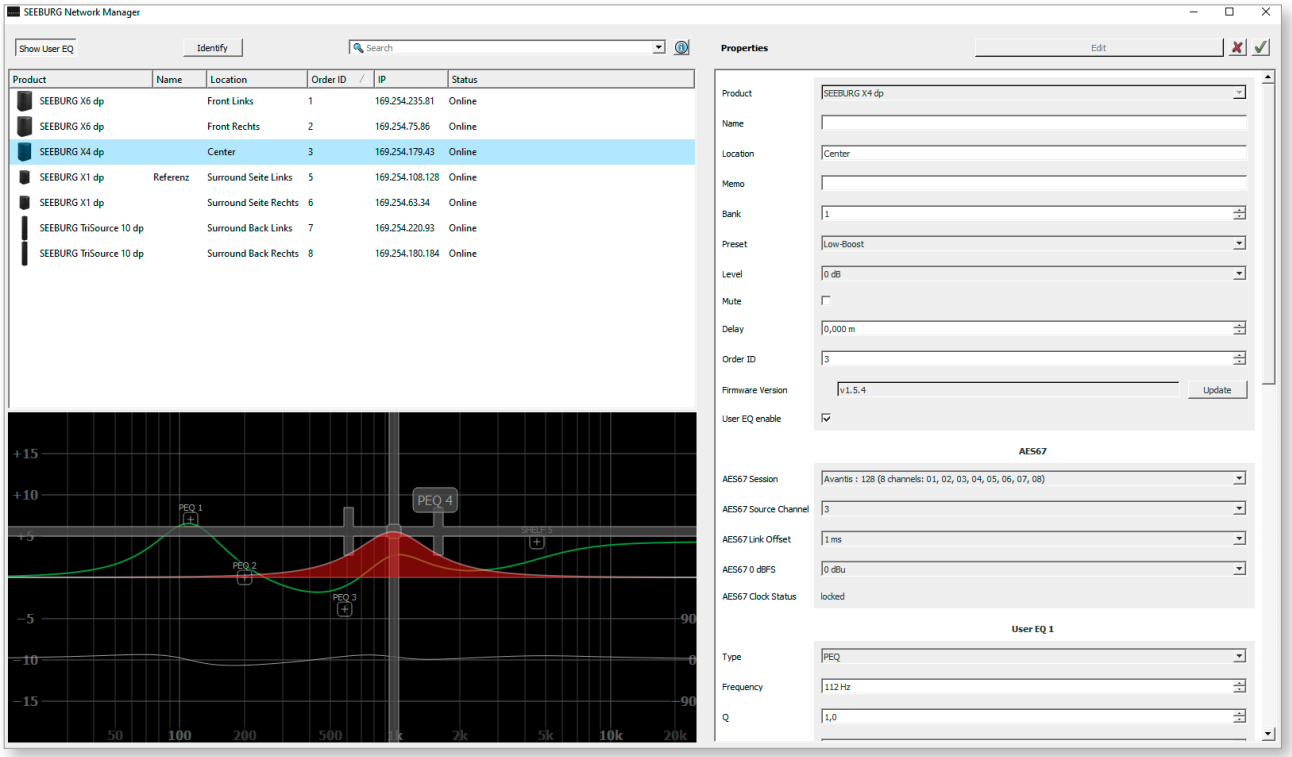
Set - key
Auswahl der Presets bzw. der Lautstärkewerte Mute an / aus

Powercon (blue)
Spannungsversorgung
~100-230 V / 16 A max.

Powercon (grey)
~100-230 V / 16 A max.
Durchschleifbuchse

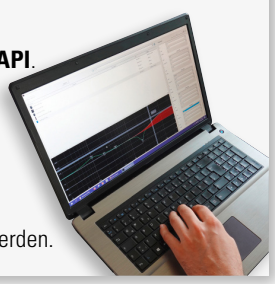
SEEBURG NETWORK Manager

Über die Software SEEBURG Network Manager können alle selfpowered Systeme über Netzwerk gesteuert und kontrolliert werden.



Features:

- > **Fernsteuerung** der Anschlussfeld-Funktionen wie Presets, Abruf der Bänke und Pegeleinstellungen sowie Sperr- und Mutefunktionen.
- > **Visuelle Darstellung** der im Netzwerk befindlichen Systeme.
- > Speicherbare Namens- und Positionsangaben mit **globaler Suchfunktion**.
- > **Gleichzeitige Bearbeitung** ausgewählter Lautsprecher.
- > **Vollparametrische User EQs und Delays** für Time Alignement inkl. graphischer Oberfläche.
- > **Time Delay** mit bis zu **2,8 Sekunden Laufzeit**.
- > **Audio-over-Ethernet** (AoE) mittels **AES 67**.
- > Grundlegende **Netzwerkeinstellungen**.
- > Anbindung an **Mediensteuerung** mittels **API**.
- > **Dokumentation online** verfügbar.
- > **Identifizierungsfunktion** durch Aufleuchten der LEDs an der dp-Box.
- > **Firmware Updates** können aufgespielt werden.



Quick Start Guide:

www.seeburg.com > DOWNLOADS > Bedienungsanleitungen

AES NETWORK Schnittstelle

Alle dp Systeme verfügen serienmäßig über eine **AES Network Schnittstelle**. Diese dient zur **Fernsteuerung** über den **SEEBURG Network Manager** und zur **Audio-over-Ethernet (AoE) Audioübertragung mittels AES 67**.

AES Network

ACCESSORIES G Sub 1802 dp

Speaker Pole

M20, with crank, K&M

Order No. **03023**

Wheelboard

for G Sub 1802,
also usable as Dolly,
stackable, 12,0 kg

Order No. **01273**

Dolly

for up to 3 x G Sub 1802 /
6 x G Sub 1801 / 6 x Galeo C Sub,
118 x 60 cm, incl. top board

Order No. **01273/Dolly**

Hybrid Cable System

PowerCon-PowerCon / XLR-XLR

2,5 m	Order No. **08462**
5 m	Order No. **08464**
10 m	Order No. **08466**
15 m	Order No. **08468**

Rain Cover

for G Sub 1802,
front can be folded up, with zipper

Order No. 01256/outdoor

Cover

for G Sub 1802,
by using wheelboard, padded

Order No. 01256

Cover

for 2 x G Sub 1802 or 4 x G Sub 1801/
4 x Galeo C Sub, to be used with dolly/
top board, padded, with zipper on front
and velcro strip to secure the open lid.

Order No. 01256/Dolly

SEEBURG acoustic line
Produktions- und Vertriebs GmbH
Fon: +49 (0)7307 97 00-0
Fax: +49 (0)7307 97 00-29
Auweg 32
D-89250 Senden-Freudenegg
info@seeburg.net
www.seeburg.net

SEEBURG acoustic line