

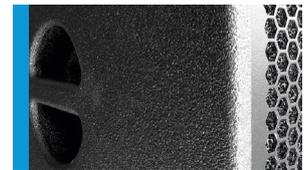
# Bass Extension - digitally powered **G Sub 1201 dp+**



Kompakter 12" Hochleistungs-Subwoofer mit zwei integrierten DSP-Endstufen. Zur Anpassung an den Anwendungsfall können vier praxisgerechte Presets und Lautstärkeanpassungen abgerufen werden. Die zweite Endstufe dient zur Versorgung eines HiMid- oder Fullrange Systems oder eines passiven Subwoofers. Seine flache Bauweise, das moderne Design und seine hohe Leistungsfähigkeit machen den G Sub 1201 dp+ für viele Anwendungen interessant, bei denen eine besonders unauffällige Installation und präzise Basswiedergabe wichtig sind.

## PRODUCT SPECIFICATIONS

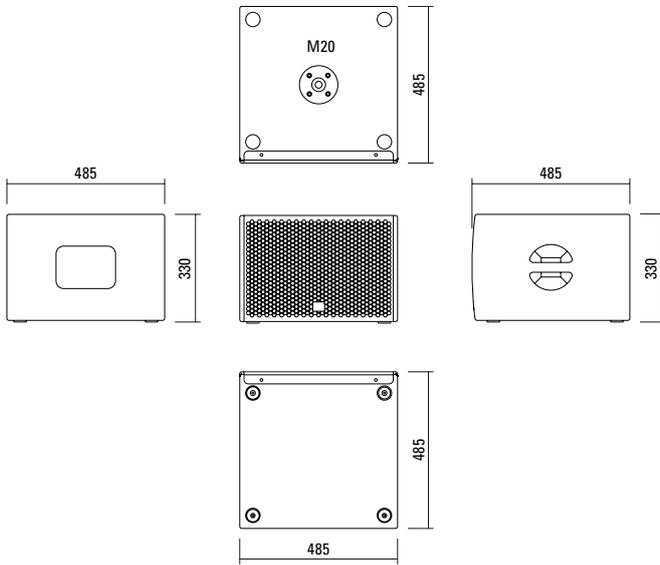
<b>Speaker Components</b>	12" Nd
<b>Description</b>	Digitally Powered Bass Extension
<b>Amp Power</b>	500 W AES (single Mode) / 110-230 V 800 W AES (dual Mode) / 110-230 V 800 W AES / 4 Ω - HiMid/Sub
<b>Rated Current</b>	2,0 A @ 230 V
<b>SPL</b> Peak @ 1 m	131 dB
<b>Max. Input Signal</b>	25 dBu
<b>DSP</b>	HDLM FPGA Processing 32 bit floating point
<b>AD / DA</b>	24 bit / 96 kHz
<b>Latency</b>	0.8 ms (analog in to analog out)
<b>Usable Range</b> - 6 dB	38 Hz - 220 Hz (- 6 dB)
<b>Tuning Frequency</b> excursion minimum	47 Hz
<b>Connectors</b>	Neutrik XLR in/out Neutrik PowerCon in/out 2x Neutrik Speakon NL4MP out
<b>Handles</b>	2 x
<b>Rigging / Fittings</b>	M20 on top
<b>Weight</b>	18 kg
<b>Size</b> height x width x depth	33,0 x 48,5 x 48,5 cm
<b>Order No.</b>	<b>00610/dp+</b>



Komfortable Schalenriffe für den einfachen Transport.

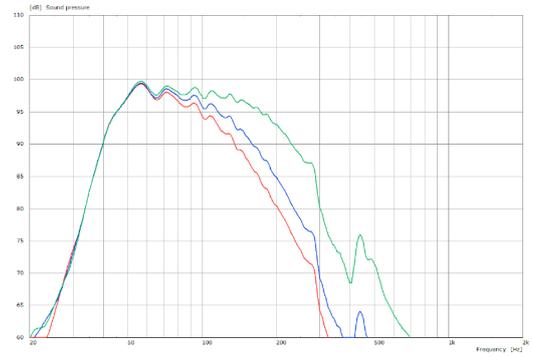


## DIMENSIONS

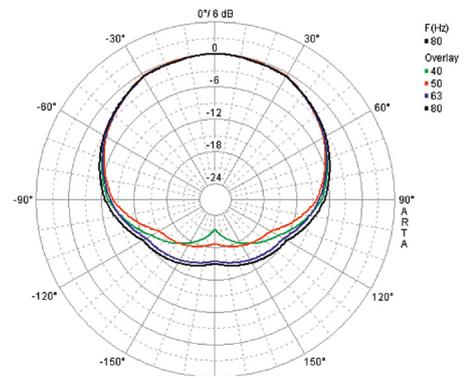


## MEASUREMENTS

### Frequency Response with Presets



### Cardioid - Polar Diagram



## APPLICATIONS



G Sub 1201 dp+ / GL 16i



G Sub 1201 dp+ / L 16j



G Sub 1201 dp+ / TSM 8



G Sub 1201 dp+ / G Sub 1201 (n.h.)  
Cardioid-Anordnung

**Der G Sub 1201 dp+ wird mit DSP-gesteuerten digitalen Endstufenmodulen (dp = digitally powered) ausgeliefert. Verschiedene ab Werk konfigurierte Presets und Lautstärkeinstellungen können abgerufen werden.**

Hochwertige Elektronikkomponenten aus dem Industriebereich und ein erstklassiges Schaltungskonzept sorgen für hohe Audioqualität und Übersteuerungsfestigkeit und minimieren wirksam Störgeräusche. Hochwirksame und intelligente Limitersysteme gewährleisten hohe Betriebssicherheit ohne die akustischen Eigenschaften hörbar einzuschränken.

**Level**  
Lautstärkeanpassung in 3 dB Schritten. Es stehen vier verschiedene Werte zur Verfügung.

**Status**

**Mute LED**  
Leuchtet rot, wenn das System stumm geschaltet wurde und bei technisch kritischem Zustand.

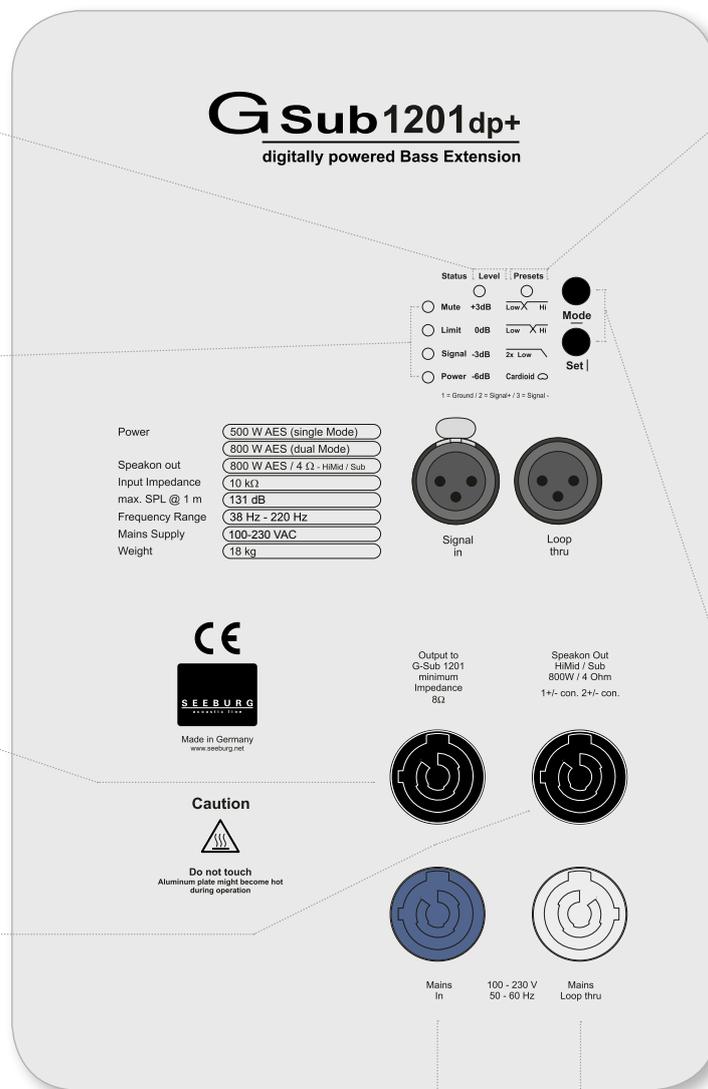
**Limit LED**  
Leuchtet orange, wenn der Limiter den Pegel begrenzt.

**Signal LED**  
Leuchtet grün, wenn an dem XLR Eingang ein Signal größer als -20 dBu anliegt.

**Power LED**  
Leuchtet grün, wenn das System eingeschaltet ist.

**Speakon NL4MP**  
Anschluss eines passiven G Sub 1201 (Parallelausgang) mit einer Impedanz von 8 Ω (2+/-). Das Topteilsignal des separaten Ausgangs liegt hier auf 1+/- an (Systemverkabelung).

**Speakon NL4MP**  
Anschluss von passiven Tops oder Subs am separaten Verstärkerkanal (Belegung 1 +/- und 2 +/-).



**Presets**

**Low/Hi**  
2-Wege aktiv Preset mit 120 Hz Trennfrequenz. Zum Anschluss eines passiven großen Topteils.

**Low/Hi**  
2-Wege aktiv Preset mit 160 Hz Trennfrequenz. Zum Anschluss eines passiven kompakten Topteils.

**2 x Low**  
Reiner Subwooferbetrieb - Trennfrequenz 120 Hz. An die rechte Speakonbuchse wird ein dritter passiver Subwoofer angeschlossen. Leistung 800 Watt / 4 Ω.

**Cardioidmodus**  
Zur Erzeugung einer gerichteten Basswiedergabe mit einem oder zwei weiteren G Sub 1201 oder G Sub 1201 dp+. Der Modus wird nur am rückwärts gewandten Sub gewählt. Die Rückwärtsdämpfung kann je nach Aufstellung und Frequenz bis zu 20 dB betragen.

**Mode - key**

Wechsel in die Betriebsarten Status, Level oder Presets

**Set - key**

Auswahl der Presets bzw. der Lautstärkewerte Mute an / aus

**XLR**

Symmetrischer Analogeingang max. Input +25 dBu. Wirksame Filter gegen HF-Einstreuungen und Gleichspannung. Elektronische Trafosymmetrierung zur Vermeidung von Störgeräuschen.

**PowerCon (blue)**  
Spannungsversorgung  
~100-230 V

**PowerCon (grey)**  
~100-230 V / 16A max.  
Durchschleifbuchse

## ACCESSORIES G Sub 1201 dp+

### Wall Mount



max. load 40 kg, bar: 269 mm,  
incl. (M10 x 70 mm socket head  
screw, M10 hex lock nut and flat  
washer)

Order No. **08130/F269**  
Order No. **08130/F269/w** (RAL 9010)

### Ceiling Mount



for Subwoofer,  
2 parts, incl. screws

Order No. **08129**  
Order No. **08129/w** (RAL 9010)

### MultiRigg™ light



version for fixed installations,  
for horizontal and vertical alignment,  
incl. accessories (2 x M10 x 20 socket  
head screws), max. load 50 kg

Order No. **01362**

### Speaker Pole



M20, with wind up, K&M

Order No. **03023**



M20, adjustable, K&M

Order No. **03022**

### Cover



for G Sub 1201, padded

Order No. **01237**

### Hybrid Cable System



PowerCon-PowerCon / XLR-XLR

2,5 m Order No. **08462**

5 m Order No. **08464**

10 m Order No. **08466**

15 m Order No. **08468**

